

رۆڵە جێندەرییە کانی ھەرزە کار لە خێزانددا توێژینە و ھەوێیە کی مەیدانییە لە خوێندنگە بنەرەتییە کانی شاری سلیمانی

بەنازحەرشید حسن و ەلار أحمد مصطفی

کۆلیجی زانستە مروفایەتییە کانی، زانکۆی سلیمانی، ھەریمی کوردستان-عیراق

((مێژوو و ھەرگرتنا فە کۆلیجی: 10 تیرمەھ، 2016، میژوو رەزامەندی بە لافکرینی: 9 چریا ئیکتی، 2016))

پێشەکی

چون دەبیت بە پیاو بەژن ئەویش لەرپگەیی
فیرکردنی رەفتارە و ھو دیاریکردنی ئەو ھەلۆیست و
رۆل و چالاکییەکانی کە گونجاو بو ھەریە کێکیان
ئەو رەفتارانەش کە فیری دەبن لەرپگەیی پروسەیی
پێگەیانندی کۆمەلایەتیە و ھەریدە گرن و پیتاسی
جێندەرییان بو دروستدەبیت کە رۆلە جێندەرییە کانی
بو ھەردوو رەگەزە کە دیاریدە کات رۆلی ھەریە کە
لەژن و پیاویش جیاوازی بە گوێرەیی جیاوازی
کەلتورە کانی بوێ بە ئامانجی ئەم توێژینە و ھەوێیە
دیاریکردنی ئەو رۆل جێندەرییانە کە ھەرزە کاران
لە خێزانددا پیتان سپیدراو ھەویش لەرپگەیی ئاستی
بەشداریکردنی نیرو می لە چالاکی و باریارە کانی
خێزانددا. ئەم توێژینە و ھەوێیە لەسی بەش
پیکھاتوو بەشی یە کەمی توێژینە و ھەوێیە کە
پیکھاتوو لە چوارچێوەیی توێژینە و ھەوێیە کە، کیشەیی
توێژینە و ھەوێیە گرنگی توێژینە و ھەوێیە ئامانجی توێژینە و ھەو

بەشیو ھەوێیە کە گشتی کۆمەلگاکان لە
دەستنیشانکردنی رۆلە جێندەرییە کانی جیاکاری
لەنیوان نیرو میدا دەکەن ئەویش بەھوێی ئەو
کەلتووور بەھاو دابونەریتانەیی کە خێزان تەرکیزی
لەسەر دەکات لەرپگەیی پروسەیی پێگەیانندی
کۆمەلایەتیە و ھەوێی جێندەرییە چەمکیکی
تازەیی لەلایەن زانای ئەنسروپۆلۆژی (ئان ئوکیلی)
لە ھەفتا کانی لە زانستە کۆمەلایەتیە کانی بە کاری
ھیناوە بوو ھەوێی سێفاتە دیاریکارە کانی ژن و
پیاو لەرووی کۆمەلایەتیە و ھەوێی بەرامبەر بە سێفاتە
بایۆلۆژیە دیاریکارە کانیان، بوێی میللەت و
کەلتووورە کانی جیاوازیان ھەوێی لەرووی دیاریکردنی
سێفاتە کانی نیرینەیی و مینەیدا، بوێی مروفا بە نیرینەیی
و مینەیی لەدایک دەبیت بەلام کۆمەلگاکا فیری
دەکات کە چون کورپ بیت یان کچ بیت دواتریش

گریمانه کانی توئینه وه که، به شی دوو همیشه پیکهاتوو له ته و هری یه کهم: چه مکی جینه رو میژووی سه ره لاندانی و، ته و هری دوو هم: بنه ماو ره هه نده کانی جینه رو، به شی سییه میش پیکهاتوو له لایه نی مهیدانی، میتودی توئینه وه کهو کومه لگای توئینه وه کهو نمونه ی توئینه وه و نامرازو که ره سته ناماریه کانی توئینه وه که و خستنه روی دهره نجامه کان و بیشتیاریو راسپارده کان .

به شی یه کهم: چوارچیوهی گشتی

توئینه وه که

یه کهم: کیسه ی توئینه وه و پرسیاره کانی:

بیرۆکه ی توئینه وه له به تالیه وه نایهت، هه تا به به تالیش کوتایی نه یهت، ئەو تاییه تمه ندییه سه ره کییه ی توئینه وه ی زانستی جیاده کاته وه بونی کیسه ی گرنگ و دیاریکراوه و پیویستی به توئیره یکه تا دیراسه ی بکات و لایه نه کانی شیکاته وه و تا بتوانریت چاره سه ری بو بدۆزریتته وه ¹، کیسه ی ئەم توئینه وه هیه ش بریتی یه له رۆله جینه ریه کانی هه رزه کار له ناو خیزاندا، کیسه کانیش چه ندين پرسیار له خو ده گریت:

1- تاچه نده هلی به شداریکردن له بریاردان و ئەرکه کانی ناو مال دراوه به هه رزه کار له ناو خیزاندا ؟

2- جوړی کرینی کهل و پهل و پیاویستیه کان بو هه ردوو ره گه ز چین ؟ و کی زیاتر هه لده ستیت به کرینی ؟

3- له نیو مالدا به پرسیاریتی خه رچی مال و به پرسیاریتی خزمه تکردنی میوان له ئەستوی کیدایه ؟

4- ئەو وتانه ی به رامبه ر هه ردوو ره گه ز به کاره ی نریت چین ؟

دوو هم: گرنگی توئینه وه:

گرنگی ئەم توئینه وه یه له وه دایه گرنگی پرسی جینه رو له ناو خیزاندا، ئەم توئینه وه یه گرنکه بو په روه رده کردنی مندا ل له ناو خیزان و، هه ره وه ها بو کومه لگا که مان.

سییه م: نامانجی توئینه وه:

هه مو توئینه وه یه که تا به های زانستی هه بیته ده بیته نامانجی هه بیته، توئینه وه هو کاریکه وا له توئیره ده کات ئەو توئینه وه یه بکات، نامانجی هه ر توئینه وه یه که رونکردنه وه ی بوچی توئیره ئەو توئینه وه یه ده کات ؟ ئەیه وی به چی بگات؟ ²، نامانجی ئەم توئینه وه یه ش بریتی یه له :

1- زانینی هه لی به شداریکردن له بریاردان و ئەرکه کانی ناو مال دراوه به هه رزه کار له ناو خیزاندا

2- زانینی جوړی کرینی کهل و پهل و پیاویستیه کان بو هه ردوو ره گه ز چین ؟ و کی زیاتر هه لده ستیت به کرینی

ریشه‌ی ئەم چه‌مکه بوکتییی شانۆکاران و بیرمەندانی کۆمه‌لناسی ده‌گه‌رپته‌وه که‌وا تیروانیان بو‌کۆمه‌لگا وه‌ک {شانۆگه‌ری یه‌کی نویتراو} وایه ، هه‌ر بۆیه زانا (گراهام کرین) ده‌لێت : (ئیمه هه‌موومان ئە‌کته‌رین، ژیا‌نی ده‌ورو به‌ریشمان وه‌ک شانۆگه‌ریه‌کی گه‌وره وایه ⁴

رۆله‌ جێنده‌ریه‌کان (gender role): ئە‌و رۆلانه‌ن که‌له‌لایه‌ن کۆمه‌لگاوه دیاریده‌کرین و به‌ستراونه‌ته‌وه به‌پیشینییه‌کانی کۆمه‌لگا بو‌تاک هه‌ر رۆلێک له‌و رۆلانه به‌ کۆمه‌لێک رڤتارو هه‌لسوکه‌وته‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه که‌له‌به‌هاو دابونه‌ریته‌کانی کۆمه‌لگایه‌کی دیاریکراوه به‌رجه‌سته‌ده‌ییت و کۆمه‌لگا پیاوان و ژنان به‌گوێره‌ی سه‌رکه‌تنی هه‌ریه‌که‌یان له‌و رۆله‌ی که‌بۆی دانراوه له‌کۆمه‌لگادا هه‌لده‌سه‌نگییت ⁵

جێنده‌ر (gender): جێنده‌ر پرۆسه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و که‌لتورییه، واته پرۆسه‌یه‌کی به‌ره‌مه‌یه‌ین و دووباره به‌ره‌مه‌یه‌ینه‌وه‌یه به‌ به‌رده‌وامی، ئە‌م شیوه‌یه‌ش به‌گوێره‌ی که‌لتورو کات جیاوازی هه‌یه که به‌شیوه‌ی رۆله‌کان و رڤتاره‌کان موماره‌سه‌ده‌کریت نه‌ک هه‌رتنه‌ها به‌قسه‌کردن ²

هه‌رزه‌کار (teenager): له 12- 15 سا‌ن تیا‌یدا مندا‌ل ده‌سته‌ده‌کات به‌ پشت به‌ستن به‌خۆی له‌ ژیا‌نی رۆژانه‌یدا و وێنا‌ی که‌سایه‌تی تیا‌یدا ده‌کیشیت وحه‌ز به‌ سۆزو ویتدان ده‌کات. ⁶

3-زانی‌نی له‌نیو مالدا به‌رپرسیاریتی خه‌رجی مال و به‌رپرسیاریتی خه‌زمه‌ت‌کردنی میوان له‌ ئە‌ستۆی کێدایه
4-زانی‌نی ئە‌و وتانه‌ی به‌رامبه‌ر هه‌ردوو ره‌گه‌ز به‌کاره‌ینریت چین ؟
چواره‌م: گریمانە‌کانی توێژینه‌وه:

1- کاریگه‌ری خه‌سله‌ته‌ دیموگرافیه‌کانی وه‌ک (ره‌گه‌ز، ئاستی خوێنده‌واری و پیشه) بۆسه‌ر بریاردانی ئە‌رکی کۆمه‌لایه‌تی لای دایک .

2- کاریگه‌ری خه‌سله‌ته‌ دیموگرافیه‌کان بۆسه‌ر بریاردانی ئە‌رکی کۆمه‌لایه‌تی لای باوک .

3- کاریگه‌ری خه‌سله‌ته‌ دیموگرافیه‌کان به‌ به‌شداریکردنی ئە‌رکه‌کانی مال

4- کاریگه‌ری خه‌سله‌ته‌ دیموگرافیه‌کان به‌ کرپنی جووری دیاری

5- کاریگه‌ری خه‌سله‌ته‌ دیموگرافیه‌کان بۆسه‌ر کی‌ یاریت بۆ دو‌کرپت

6- کاریگه‌ری خه‌سله‌ته‌ دیموگرافیه‌کان بۆسه‌ر له‌ماله‌وه کی‌ زیاتر گرنگیت پێده‌دات
چه‌مکه‌کانی توێژینه‌وه:

رۆل (role): زوربه‌ی زانایان و بیرمەندانی کۆمه‌لناسی و ئە‌نپروپۆلوجیا و زانستی ده‌رووناسی گرنگیان به‌چه‌مکی رۆل داوه و باسیان کردووه و پێناسه‌ی جو‌راو‌جو‌رو هاوبه‌شیان بو‌کردووه له‌بنه‌رته‌دا چه‌مکی رۆل له‌لایه‌ن زانای به‌ناوبانگی ئە‌مه‌ریکی (ه‌ربت مید) هه‌و دا‌رپۆ‌راوه ³ ره‌گ و

په ورو دهی بڼه پرتی: بریتی یی له سیستمی خویندن له تمه منی 6-15 سال به زور خویندن⁷.

خیزان (Family): له زمانی ئینگلیزیدا له وشه ی (Familia) ی لاتینییه وه هاتووه، له لای رو مانیه کان به مانای (کیلگه و مال و کویله، یان سه روهت و سامان دیت، نه و سه روهت و سامانه ی میرد، یان باوک و هک میراتگیریک وازی لیده هینی و بوئمه ش ژن ده بیته به شیک له و میراته ی پیاو)⁸ خیزان ریک خراویکی کومه لایه تیه، که له کومه له تاکیک پیک دیت، له پرووی کومه لایه تی و ئاکاری و روحي و دهروونی یه وه به و ریک خراوه وه به ستر او نه ته وه، ههر نه و پیکه وه به ستنه ش له خیزان دا وای کردو وه جیاوای هه بیته له نیوان خیزانی مروڤایه تی و خیزانی ناژه لیدا⁹

به شی دوو هم: چه مکی جینده رو میژووی

سه ره له لدانی

ته وری یه که م: چه مکی جینده ر

جینده ر بونیادی کومه لایه تی هزره کانه که به روله کان و سیستمی بیرو باوهره کان و هه لویت و وینه و به ها و پیشبینیه کانی ژن و پیاو ناسراوه، که به شیوه یه کی گشتی به په یوه ندییه کانی هیزی نیوان ژن و پیاوه وه به ته نه نه وه ستاوه به لکو به په یوه ندی هیزی نیوان هه موو گروپه کانه وه به ستر او ته وه که ده رئه نجای زور له کیشه کومه لایه تیه کانه، له که لتوره جیاوازه کاندای بیرو که ی

جیاواز هه یه ده رباره ی جینده ر که کامه گونجاوه بو پیاو کامه گونجاوه بو ژن پیی هه ستن و نه وه ی پیوسته نه وه یه جینده ر به ته نه نه له که لتوریکه وه بو که لتوریکه تر جیاواز نییه به لکو له گه ل کاتیشدا گورانی به سه ردا دیت یان له که لتوریکدا گورانی به سه ردا دیت به هو ی بوونی نه و قهیرانه وه¹⁰، یان ووشه ی جینده ر له لایه ن کومه لیک خاوه ن نه زمونه وه له سه نته ری (که وسه ری) ژنان بو راهیان و توژینه وه به م شیوه یه پیتاسه یان بو کردو وه بریتیه له جیاوای روله کان (ماف و نهرک و پابه نده بوون) و په یوه ندی به رپر سیاریتی و وینه وه، پیگه ی ژن و پیاو له پرووی کومه لایه تی و که لتوریه یه وه که نه مه ش به پیی ی پهره سه ندی میژووی کومه لگایه ک یان هه موو کومه لگاکان دیاریده کریت و که روو به پرووی گورانکاریه کان ده بنه وه¹¹، هه روه ها ماموستای نه نسروپولوژی (نان ئوکلی) که نه م چه مکه ی هیئایه ناو کومه لناسیه وه نه وه شی روونه نه وه یه که ووشه ی sex نه گه ر وهریگیرین واته ره گه ز واته نایا نه وه نیره یان مییه به مانای دابه شبوونی بایولوژی دیت هه روه ها نامازه دانیش به ووشه ی جینده ر واته له پرووی کومه لایه تیه وه دابه شبوونیکه ناهاوسه نگی بو نیرینه یی و میینه ی نه م چه مکه نامازه یه بو نه و شیوه و وینه نه مه تی و که لتوریانه بو پیاوان و ژنان¹².

یه‌که‌م که‌س بوو که‌ئهم چه‌مکه‌ی هی‌نایه‌ ناو کومه‌لناسییه‌وه ووشه‌ی sex به‌م شیوه‌یه وەر‌گی‌پ‌راوه که ره‌گه‌ز واته له‌پرووی بایولۆژییه‌وه ئایا نی‌ره یان مییه به‌لام ووشه‌ی جینده‌ر ئاماژه‌یه به‌و دابه‌شبوونه ناهاو‌سه‌نگه‌یه‌ی که‌له‌پرووی کومه‌لایه‌تییه‌وه بو‌نیرینه‌یی و میینه‌یی کراوه¹⁴. چه‌مکی جینده‌ر ره‌گ و رپشه‌ی میژوی خو‌ی هه‌یه که له بزوتنه‌وه‌ی رزگاری ژنان له رۆژئاوا و بزوتنه‌وه‌کانی ژنان (فیمینزم) (Feminism) ده‌ستی پیکرد، سه‌ره‌تای ده‌ستپیکردنی ئهم بزوتنه‌وه‌یه واته یه‌که‌م ته‌وژمی ژنان له سالی 1830 وه به‌رده‌وام بوو تا سالی 1920 بایه‌خی ژنای به‌شداربووی ئهم بزوتنه‌وه‌یه بو‌گه‌یشتن بوو به مافه‌ مه‌ده‌نییه‌کانی ژنان له کومه‌لگا‌کانیاندا ئاراسته‌ی ئهم بزوتنه‌وه‌یه‌ش له‌و کاته‌دا ئاراسته‌یه‌کی لیبرالی بوو هه‌ولتی ده‌دا له پیناو جه‌خت کردنه‌وه له یه‌کسانی ، به‌لام ته‌وژمی دووهم له بزوتنه‌وه‌ی ژنان میژوو‌ه‌که‌ی له سالی 1963 ئهم قوت‌ناغه به‌وه جیا‌ده‌کریته‌وه که گروپه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی ژنان به هه‌موو ئینگلت‌ه‌را و فه‌ره‌نساو ئه‌مریکا‌دا بلا‌بوونه‌وه وورده وورده مه‌سه‌له‌کانی ژنان به هه‌موو دامه‌زراوه ئه‌کادیمییه‌کانشدا بلا‌بوونه‌وه ئنجا بزوتنه‌وه‌ی ژنان له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی قوت‌ناغه‌کانی جیا‌واز بوون ئه‌وانه‌ش که پالپشتی و به‌رگریان لیده‌کرد تنه‌ها له‌پیناو نه‌ه‌یشتنی جیا‌کارییه‌کان دژ به ژنان بوو له جیهاندا¹⁵. هه‌ربو‌یه یه‌که‌م پیناسه بو‌

ته‌وه‌ری دووهم: میژووی چه‌مکی جینده‌ر: چه‌مکی جینده‌ر وه‌ک به‌ردی بناغه‌ی زو‌ر له به‌نده‌کانی نی‌وه‌وله‌تی تایبته به مه‌سه‌له‌کانی ژنان و گه‌نجان و مندالان له نی‌وه‌ندی دژایه‌تیکردنی جیا‌کارییه‌کان دژ به ژنان وه به‌رگریکردن له مافه‌کانیان داده‌نریت، چه‌مکی جو‌ری کومه‌لایه‌تی له‌چه‌مکی جینده‌ری gender ئینگلیزییه‌وه وەر‌گی‌پ‌راوه که به‌چه‌ندین شی‌واز له‌زمانی عه‌ره‌بیدا وەر‌گی‌پ‌راوه ئهم چه‌مکه له حه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا له تی‌وره‌کانی ژنای رۆژئاوا‌یه‌وه سه‌ری هه‌ل‌داوه دوا‌به‌دوای ئه‌مه‌ش له ئه‌ده‌بیات و به‌رنامه‌کانی گه‌شه‌پیدان و وەر‌گی‌پ‌راوه‌کانی بو‌ژنای عه‌ره‌بی باسی لی‌وه‌کراوه و دواتر وەر‌گی‌پ‌رانی چه‌مکی جینده‌ر به هیللیکی کورت وەر‌گی‌پ‌راوه که به (جو‌ری کومه‌لایه‌تی) ده‌رده‌بریت که‌ئهم وەر‌گی‌پ‌رانه له‌هه‌موو بواره‌کانی زانسته مروڤایه‌تییه‌کاندا به‌کارده‌هینریت، له‌گه‌ل ئهم کورت‌کردنه‌وه‌یه‌شدا هه‌ندیک کات له‌چوار‌چو‌یه‌ی دراسته‌که‌لتوو‌رییه‌کاندا

که‌لتوو‌رییه‌کاندا شی‌وازی (جو‌ر) به‌کارده‌هینریت¹³ به‌لام ناروونیه‌ک له‌وه‌ر‌گی‌پ‌رانی ئهم چه‌مکه‌دا هه‌بوو هه‌ندیک کاتیش هاومانای ووشه‌ی جینده‌ر بریتی بوو له جو‌ری کومه‌لایه‌تی، رۆلی کومه‌لایه‌تی، ره‌گه‌زی بایولۆژی، ئه‌سلی ووشه‌ی جینده‌ریش له‌لاتینییه‌وه له‌وه‌وشه‌ی genus وەر‌گی‌پ‌راوه که به‌مانای ره‌گه‌ز دیت له‌پرووی نیرینه‌یی و میینه‌یییه‌وه، زانای ئه‌نسروپۆلۆژی (ئان ئو‌کلی)

دەکریت بە تەنھا لە قسە کردندا تەعبیری
لیناکریت¹⁷.

(2) جیندەر سیستەمیەکە لە مومارەساتی
بەیە کداچوو کە تاکە کان بە شیۆیەکی
سەر بەخۆ مومارەسە دەکەن، چەمکی جیندەر
خەسلەتەکانی تاکانە نییە بەلکۆ کۆمەلێک لە
سیفات و هەلسۆکەوتە کە لە هەموو
ئاستەکانی بونیادی کۆمەلایەتیدا هەیە. تاکە کان هەر
لە مندالییەوه بە گوێرە ی ره گەزەکانیان
خوێاندەنوێن¹⁸

– بنەماو رەهەندەکانی جیندەر

یە کەم: بنەماکانی چەمکی جیندەر:

1- رۆلی ژن و پیاو لە پرووی ئابووری و کۆمەلایەتی
و کەلتووری و¹⁹ زیاتر لەوانە لە پرووی بایۆلۆژییەوه
دیاریکراوه.

2- دووبارە دابەشکردنەوهی رۆلەکان لە نیوان ژن
و پیاو لە کۆمەلگادا لەو رۆهوه چەمکی
بەشداریکردنەوه کە سوودیکی زۆری بوو
کۆمەلگا دەبێت

3- پێدانی هەلی تەواو بە پیاوان و ژنان بوو دەرخستنی
توانا شاراوەکانیان و شارەزای و لیھاتوویان و
هەستایان بە رۆلێکی تازە کە ئەمە بە سوود و
قازانجی کۆمەلگایە²⁰.

چەمکی جیندەر یان جوۆری کۆمەلایەتی لەسەر ئەم
فاکتەرانیە وەستاوه:

چەمکی جیندەر لە کۆنگرە ی قاهیرە بوادانیشتون
لەسالی 1994 دەرکەوت بەمانای جوۆریان رەگەز
واتە نیر یان می، ئنجا ئەم چەمکە (جیندەر) لە
کۆنگرە ی بە کین سالی 1995 جاریکی تر گەرایەوه
¹⁶، هەموو ئەو بەلگەنامەو ریکەوتنامە نیۆدەولەتیانە
زۆر شتی باش و خرابی لەخۆ گرتوو کە
زەمینیەکی باشی رەخساند بوو ئەوهی هەموو
مروفایەتی لەسەری بوەستیت، سەرەرای ئەوه
هەموو ئەو شتانەش پەیوەندیان بەباشترکردنی
بارودوخی ژنان یان پەیوەندیان بە کیشەکانی
کۆچکردن و ژینگەوه هەبوو هەر بویە تیکە لاویەك
لەنیوان شتە باش و خرابەکاندا روودەدات کە
دەکریت ریکەوتنی کوتای لەسەر بکریت کە لەم
بەلگەنامانەدا ئەم جوۆرە شتانە هاتوووە کە هەموو
ئەمانە رەنگدانەوه یان لەسەر مینەیی تووندەرەو
هەبوو لەوانەش قسەکردن لەسەر یە کسانێ رەها
لەنیوان هەردوو رەگەزە کە هەلۆه شانەوهی هەموو
جیاکارییەکانی نیوانیان و هەلۆه شانەوهی
تایبەتەندییەکانی نیوان دوو رەگەزە کە².

هەر بویە تیگەیشتن لە چەمکی جیندەر لەم خالە
گرنگانەدا خوۆی دەبینیتەوه:

(1) جیندەر پرۆسەبەکی کۆمەلایەتی و کلتورییە،
واتە پرۆسە ی بەرھەمھێنان و دووبارە
بەرھەمھێنانەوهی بە بەردەوامی دەبێت بە شیۆیەك
لە هەموو کلتورو کاتەکاندا جیاواز دەبێت و کەوا
لەسەر شیۆی رۆل و رەفتارەکان مومارەسە

مافه‌کانی مروڤ²²، چه‌مکی ره‌گه‌ز واته‌ئو جیاوازیه‌ بایولوژی و فسیولوژی و ده‌روونیا‌نه‌ی که په‌یوه‌ندیان هه‌یه به جیاوازی کروموسوم و هورمونه‌کان و ئەندامی زاوژی‌ی ناوه‌وه‌و ده‌روه‌ی دوو ره‌گه‌زه‌که²³، واته‌ ره‌گه‌ز له‌سه‌ر جیاکاریه‌ بایولوژی و سروشتیه‌کانی نیوان پیاوان و ژنان وه‌ستاوه‌و له‌گه‌ل مروڤدا له‌دایکه‌بیته و ناگورپیت و وه‌زیفه‌کانیان سنوردان، به‌لام چه‌مکی جوړی کومه‌لایه‌تی وه‌ستاوه‌و له‌سه‌ر روله‌کانی ژن و پیاو‌ئو په‌یوه‌ندیانه‌ی که‌به‌هوی‌ئو ره‌ولانه‌وه پیکدیت و پیکهاتنی‌ئو په‌یوه‌ندیانه‌ش کومه‌لایه‌تین و له‌رووی بایولوژیه‌وه دیاریکراو‌نین، واته‌ روله کومه‌لایه‌تیه‌کان کومه‌لگا‌دروستی کردوه‌جیاوازه له‌کومه‌لگایه‌که‌وه‌بو‌یه‌کیکی تر سه‌رباری روله بایولوژیه‌کان، کومه‌لگا‌پیشینی‌ئو هه‌لسوکوت و شیوانه‌ده‌کات که بو‌هه‌ریه‌که له‌نیریان می‌ی دیاریکراوه‌که‌هه‌ریه‌کیکیان رولیکی سنورداریان هه‌بیته‌ئو ره‌ولانه‌ش له‌دروستکراوی مروڤن و له‌گه‌لیا له‌دایک‌نه‌بون²⁴.

هه‌ربویه‌ جوړی کومه‌لایه‌تی (الجندر) قابل‌ی گورانه‌ئو ویش به‌هوی‌ پروسه‌ی پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تیه‌وه‌که‌هه‌ریه‌له‌یه‌که‌م روژ که مندا له‌دایک‌ده‌بیته‌ده‌سپیده‌کات هه‌تا مروڤ له‌ژیا‌ندا بیته‌ئو پروسه‌یه‌ به‌رده‌وام ده‌بیته‌ئو، بو‌یه‌ئو شیوا‌زانه‌ی که‌کچان و کورانی پی‌ی په‌روه‌رده‌ده‌کرین کاریگه‌ری ده‌بیته‌ له‌سه‌ر بیرکردنه‌وه‌وه‌و

1-زانیان و شیکردنه‌وه‌ی‌ئو په‌یوه‌ندیه‌ جیاوا‌زانه‌ی که‌له‌نیوان پیاو‌ژندا هه‌یه.

2-دیاریکردنی هوکارو شیوه‌کانی نه‌بوونی هاوسه‌نگی له‌ په‌یوه‌ندیه‌کانی نیوان ژنان و پیاوانه‌وه‌ولدان بو‌گرتنه‌به‌ری‌ئو ره‌و شویانه‌ بو‌چاره‌سه‌رکردنی‌ئو ناهاوسه‌نگیه‌.

3-په‌ره‌پیدانی په‌یوه‌ندیه‌کانی نیوان ژنان و پیاوان له‌رووی دایینکردنی دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانی له‌نیوان‌ئو دوو جوړه‌له‌لایه‌ک و له‌نیوان‌تاکه‌کانی کومه‌لگاش له‌لایکی‌تره‌وه²¹

دووه‌م: جیاوازی له‌نیوان ره‌گه‌زو جوړ:

له‌به‌رامبه‌ر چه‌مکی جوړیان جینه‌ردا چه‌مکی ره‌گه‌ز هه‌یه جیاوازی له‌نیوان‌ئو دوو چه‌مکه‌دا هه‌یه، چه‌مکی ره‌گه‌ز به‌سه‌راوه‌ته‌وه به‌خاسیه‌ته بایولوژیه‌ دیاریکراوه‌کانه‌وه‌که‌پیاو له‌ژن جیا‌ده‌کاته‌وه، گورانی‌شی به‌سه‌ردا‌نایه‌ت هه‌تا‌ئو‌گه‌ر که‌لتوو‌ره‌کانیش بگورپین‌یان‌کات و شوپنیش بگورپیت، له‌گه‌ل‌ئو‌ه‌ش‌دا چه‌مکی جوړ‌ئاما‌ژیه‌ بو‌ژن و پیاو له‌به‌ره‌ئو‌وه بو‌دراسه‌کردنی بارودو‌خی ژنان به‌شیوه‌یه‌کی‌تایه‌تی‌یان‌وه‌ک‌ده‌روا‌زه‌یه‌ک بو‌بابه‌تی‌ژنان له‌گه‌شه‌پیداندا‌به‌کارده‌ه‌پیت، له‌لایه‌کی‌تره‌وه‌ئو‌ه‌م چه‌مکه‌باس له‌ئسته‌غلال‌کردنی‌ژن له‌لایه‌ن‌پیاو‌وه‌ده‌کات‌که‌ئمه‌یه‌کیک‌بوو بو‌ده‌رخستنی‌جوړه‌کانی‌ململانی‌و هه‌ربویه‌پیوسته‌ته‌رکیزبخریته‌سه‌ر مه‌سه‌له‌کانی‌یه‌کسانی‌ژنان و

هه لسو کهوت و رهفتارییان و رهنگده داته وه له سه رول و وهزیفه و کاره کانیان که له کاتی کامل بوونیاندا هانده درین به و کارو رولانه ههستن جگه له وئینتباعه گشتیهی که لای هه موو کومه لگا ههیه که بریتیه له و وینه تهقلیدی و نه مه تیانهی که بو ژن کیشراوه ئه و وینانهش که راگه یاننده کان بو ژن و پیاویان کیشاوه جیاوازه له کومه لگایه که وه بو کومه لگایه کی ترو له که لتوو ریکه وه بو یه کیکی تر، جگه له وهی کومه لگایه فاکتەر کاریگه رییان ههیه له سه ر بارو دوخ و رول که کانی هه ریه که له ژن و پیاو له کومه لگادا ئه وانیس ته مه ن و ئاستی خویندن و داب و نه ریتی کومه لگا و کات و شوینی جوگرافیای ئه و کومه لگایه . هتد²⁵

هه ربویه له کومه لگای باوکسالاریدا هه میسه مه سه له ی مامه له ی جیاواز بو ریگه دان به ژنان و کچان بو گه یشتیان به هه لی کارو ئاسانکاری و ده رامه تیان په رده پوئشکراوه ئه م جو ره مامه له ی جیاکارییهش به شیکه له داب و نه ریته کومه لایه تییه کان که به حوکم و رپساو یاسا ئیداریی و حکومییه کان دیاریده کرین، موماره سه کردنی ئه و جیاکارییهش له موماره سه و نه ریته ئاینیه کانه وه سه رچاوه ی گرتووه و یاسا کانیس له زو رینه ی ده ولته کاند له سه ر ئه و ئه ساسه دانراو²⁶

2- په یوه ندییه جینده ریه کان ده توانیت روو به رووی گورنکاری بیته وه له به رئه وه ی وه ک په یوه ندییه کومه لایه تییه کانی تر له دامه زراوه کانی کومه لگادا ته عبیر له خو ی ده کات²⁸

3- جینده ر بانگه وازی یه کسانی ته واو بو هه موو مافه کان له نیوان کوران و کچاندا ده کات له به رئه وه ی کچ مافی خو یه تی دواتریش پیویسته هه موو ئه و بیرو باوه رو به هاو نه ریتانه ی کومه لگا که کاریگه رییان له سه ر په روه رده کردنی کوران و کچان هه یه هه لبو ه شیرینه وه له به ر ئه وه ی هه ر جه خت له سه ر ده سه لاتداریتی پیاو له کومه لگادا ده کریته وه بو یه پیویسته هه ر ده سه لاتیک ی باو کانه هه لبو ه شیریته وه و باوک و برا مافی ئاراسته کردنی

سییه م: ره هنده کانی چه مکی جینده ر:

1- جینده ر تیشک ده خاته سه ر دابه شبوونی کار که له نیوان ژن و پیاو دایه له سه ر بنه مای جیاوازییه

کچیان نییە لەبەئەوێ هەریەکیان یە کسانن
لەخیزانداو کچیش مافی خویەتی وەك براکە
بەتەنیا سەفەر بکات و بچیتە دەروە و تیکەلاوی
بکات و پەپوێندی خوشەویستی دروستبکات و
وەك پیاو جلوبەرگ لەبەربکات و هەلسوکەوت
بکات لەبەرئەوێ لێرەدا پینگەیانندنە کۆمەڵایەتیە کە
حوکم دەکات نەك ئەوێ کە وەك مێنەیهك
دروستبوو²⁹

4- پیناسی جیندەری بەهوی پینگەیانندی
کۆمەڵایەتیەو دەباریدە کریت واتە مافی ئەو
کەسە یە رەفتاری بگوریت بەگورێ ئەوێ
کە لەنیوان خودی خویدا هەستی پیندەکات بەبی
ئەوێ ئیعتبار بو خەسلەتە رەگزی ئەندامیە کە
بکات واتە چالاکی و پیناسە جیندەریە کە پشت
بەو دەبەستیت کە هەستی پیندەکات لەدەرئەنجامی
پینگەیانندی کۆمەڵایەتیەو بو نمونە پیاویک
هەستدە کات مێنەیه بەهوی ئەو پەروەردە نەرمونیان
و نازپیدانە کە هەر لە مندالییەو پیندراو واتە ئەو
پیاو مافی خویەتی وە کو ژنیک هەلسوکەوت
بکات مافی خوشیەتی کەرەگەزە کە بگوریت ئەمە
پینچەوانە یە لەگەل خەسلەتە بایولوژییە کەیدا مافی
خوشیەتی مومارەسە شتی نەشازبکات واتە
عاشقیکی پیاوی هەبیت هەمان شیوەش بەسەر
ژاندا پەپوێدی³⁰

بەشی سێهەم: میتودی توێژینەو کەو هەنگاو

مەیدانییە کانی

یە کەم: سنوری توێژینەو:

1- بواری کات: توێژەران بو ئەم توێژینەو یە لە
(2016/4/21 تا 2016/5/5) خایاند .

2- بواری مروی بریتی یە لە خویندکارانی
هەرزەکارانی پەروەردە بنەرەتی پۆلی (7 و 8) لە
چوار خویندنگە شاری سلیمانی .

3- بواری شوین: ناو شاری سلیمانی .

دووم: کۆمەڵگاو سامپلی توێژینەو:

بریتی یە لە خویندکارانی قونای 7 و 8 ی چوار
خویندنگە پەروەردە بنەرەتی (ئاقیستای کچان
و سالمی کوران) لە رۆژەلاتی شاری سلیمانی و
دوو خویندنگە کچان و کوران (ئەکرەم قەزازی
کچان و سالمی کوران) لە رۆژئاوای شاری
سلیمانی بەپێی نوسراویکی فەرمی لە
بەرپوێیەرایەتی گشتی پەروەردە شاری سلیمانی ،
وەك سامپل توێژەران (150) خویندکار بە شیوەی
هەرەمەکی سادە وەرگیراوە .

سێهەم: میتودی بەکارهێنراو:

لەم توێژینەو یە توێژینەو یە کە وەسفیه
لەجۆری رۆپووی بو گەشتن بەئامانجی توێژینەو کە

چوارەم: ئامرازی بەکارهێنراوی توێژینەو: لەم
توێژینەو یە دا توێژەران هەستان بە دروستکردنی
فۆرمی راپرسی بەسود وەرگرتن لە بەشی تیوری و
توێژینەو کانی پیشو لەم شیوەیەدا³¹ .

پینچەم: راستگویی:

گرتنه بهری ریځگای راستگویی، یه کیکه له ههنگاهه گرتنه کانی ناماده کردنی نامرازی توژیینه وه ی مهیدانی، به مانای پیوانه کردن که توژهر دهیه ویت پیوانه ی بکات، وانا تاچه ند ئه و شیوازه ی به کاردیت بو پیوانه کردن ئه و زانیاریانه کۆده کاته وه که توژهر پیوستیتی³²، راستگویی ئه م توژیینه وه یه ش پیکدیت له دروستکردنی فۆرمی راپرسی و دواتر خستنه بهرچای ماموستایانی تاییه ت به بابه ته که³³ جیگیر کردن : گه یشتنه به هه مان ئه نجام به دووباره کردنه وه ی جیبه جیکردنی هه مان پیوه³⁴،

توژهر له م توژیینه وه یه دا ریژه ی له (10٪) فۆرمه که ی دابه شکردو ته وه به سه ر هه مان خویندکاراندا و به یاسای بیرسون ئه نجامه که ی 88 ٪ ده رچووه که ئه مه ش ئه نجامیکی باشه . لایه نی مهیدانی له ئه نجامی زانیاریه شتیه کاندا ده رکه و توه که له کۆی ریژه ی هه ردوو ره گه ز هه ردوو ره گه ز نزیکن له یه کتری و جیاوازیه کی ئه و تۆی نیه ، وه ک له خشته ی (1) دیاره .

خشته ی (1): ره گه زی نمونه ی توژیینه وه که روونده کاته وه

پله بهندی	%	د	ره گه ز
دووه م	48.7	73	نیر
یه که م	51.3	77	می
	100.0	150	کۆ

له ئه نجامی پرسباری ئاستی خوینده واری دایک و باوکدا ده رکه و توه که به رزترین ریژه بو ئاستی خوینده واری دایک ئاستی ناوه ندی و ناماده یه 34.0، به لام ئاستی خوینده واری باوکان ناوه ندی و

ناماده یه به ریژه ی 41.3، هه رچه نده ئاستی سه ره تایی لای دایکان ریژه که ی به رزه ، زانیاری زیاتر له خشته ی (2) دا دیاره .

خشته ی (2): ئاستی خوینده واری دایک و باوک روونده کاته وه

پله بهندی	باوک	دایک	هه لپژاره کان
	%	%	
په لکه م	4.0	10.0	نه خوینده وار
دووه م	24.0	31.3	سه ره تایی
یه که م	41.3	34.0	ناوه ندی و ناماده ی
سه یه م	18.0	16.7	دبلۆم

بكالوريوس	7	4.7	پینجه م	11	7.3	چوارهم
خویندنی بالا	5	3.3	شه شه م	8	5.3	پینجه م
کۆ	150	100.0		150	100.0	

له ئەنجامی پرسیاری پیشه ی دایک و باوکدا دوای ئەو مامۆستایه دواتریش فەرمانبهره دهرکه وتوه که پیشه ی دایک بهرزترین ریژه ژنی زانیاری زیاتر له خشته ی (3) دا دیاره. ماله و هیه به لām لای باوکان بهرزترین ریژه کاسبه

خشته ی (3): پیشه ی دایک و باوک

ههلبژاردنه کان	دایک		باوک		پله بهندی
	د	%	د	%	
ژنی ماله وه	102	68.0	-	-	-
خویندکار	1	.7	-	-	-
مامۆستا	27	18.0	11	7.3	سییه م
فەرمانبهر	16	10.7	37	24.7	دووه م
پاریزه ر	1	.7	2	1.3	شه شه م
دکتۆر	3	2.0	4	2.7	پینجه م
کاسب	-	-	90	60.0	یه که م
یاریده ده ری پزیشک	-	-	5	3.3	چوارهم
رۆژنامه نووس	-	-	1	7	حه وته م
			150	100.0	

له ئەنجامی پرسیاری پیدانی ههلی بریاردان له سه ر ئەو ههلبژارنانه ی خواره وه دا دهرکه وتوه که بهرزترین ریژه ههلبژاردنی جلو بهرگه لای می و دوای ئەویش دیاریکردنی بابه تی ته له فزیۆنه ، به لām لای نیر ههلبژاردنی هاوڕییه به رزترین ریژه یه ، دوای ئەویش ئەنجامدانی ئەرکه دینییه کانه. زانیاری زیاتر له خشته ی (4) دایه.

خشته ی (4): پیدانی ههلی بریاردن له سه ر ئەم ئەرکانه له لایه ن دایک

ههلبژاردنه کان	می		نیر		کۆ		پله بهندی
	د	%	د	%	د	%	

هه‌لبژاردنی جلو به‌رگ	48	54.5%	40	45.5%	88	15.9%	یه‌که‌م
دیاریکردنی کاتی سه‌عیکردن	34	47.9%	37	52.1%	71	12.8%	چوارهم
دیاریکردنی کتییی خویندنه‌وه	18	42.9%	24	57.1%	42	7.6%	حه‌وته‌م
، دیاریکردنی‌بابه‌ته‌کانی که‌نالنه‌کانی ته‌له‌فریون	39	60.9%	25	39.1%	64	11.6%	پینجهم
ئه‌نجامدانی ئه‌ر که‌ دینییه‌کان	30	38.0%	49	62.0%	79	14.3%	دوهم
هه‌لبژاردنی هاوړی	33	42.3%	45	57.7%	78	14.1%	سییه‌م
هه‌لبژاردنی پسپوړی	13	40.6%	19	59.4%	32	5.8%	هه‌شته‌م
هاندانی وهرزش	24	42.9%	32	57.1%	56	10.1%	شه‌شهم
هاندانی موسیقا	10	58.8%	7	41.2%	17	3.1%	دهیه‌م
هاندانی کاری هونه‌ری	14	60.9%	9	39.1%	23	4.2%	نۆیه‌م
هیچیان	3	100.0%	0	0.0%	3	0.5%	یازدهیه‌م
کو	266		287		553	100.0	

له ئه‌نجامی پرسپاری پیدانی هه‌لی بریاردان له‌سه‌ر
 ئه‌وه‌هه‌لبژارنانه‌ی خواره‌وه‌دا لای باوک دهر که‌وتوه
 که‌ به‌رزترین ریژه لای می دیاریکردنی کاتی
 سه‌عیکردنه دوای ئه‌ویش ئه‌نجامدانی ئه‌ر که
 دینییه‌کانه ، به‌لام لای نیر ئه‌نجامدانی ئه‌ر که دینییه‌کان
 به‌روترین ریژه یه‌وه‌ دوای ئه‌ویش هه‌لبژاردنی
 هاوړی یه‌ت ، زانیاری زیاتر له‌خشته‌ی (5) دایه .

خشته‌ی (5): پیدانی هه‌لی بریاردان له‌سه‌ر ئه‌م ئه‌رکانه له‌لایه‌ن باوک

هه‌لبژارده‌کان	می		نیر		کو		په‌له‌به‌ندی
	د	%	د	%	د	%	
هه‌لبژاردنی جلو به‌رگ	20	43.5%	26	56.5%	46	9.2%	شه‌شهم
دیاریکردنی کاتی سه‌عیکردن	33	47.8%	36	52.2%	69	13.8%	دوهم
دیاریکردنی کتییی خویندنه‌وه	19	45.2%	23	54.8%	42	8.4%	حه‌وته‌م
، دیاریکردنی‌بابه‌ته‌کانی که‌نالنه‌کانی ته‌له‌فریون	30	52.6%	27	47.4%	57	11.4%	چوارهم
ئه‌نجامدانی ئه‌ر که‌ دینییه‌کان	32	38.6%	51	61.4%	83	16.6%	یه‌که‌م
هه‌لبژاردنی هاوړی	29	44.6%	36	55.4%	65	13.0%	سییه‌م
هه‌لبژاردنی پسپوړی	15	41.7%	21	58.3%	36	7.2%	هه‌شته‌م
هاندانی وهرزش	19	36.5%	33	63.5%	52	10.4%	پینجهم
هاندانی موسیقا	12	57.1%	9	42.9%	21	4.2%	دهیه‌م
هاندانی کاری هونه‌ری	13	59.1%	9	40.9%	22	4.4%	نۆیه‌م
هیچیان	5	71.4%	2	28.6%	7	1.4%	یازدهیه‌م
کو	227		273		500	100.0%	

له‌ئەنجامی پرسیارى ئەركى كۆمه‌لايه‌تى له‌لايه‌ن دايكان ده‌ركه‌وتوووه به‌رزترین رپژه بۆ ئەركه كۆمه‌لايه‌تیه‌كان لای می‌یه واتا ئاماده‌کردنی سفره‌و خوانه دوای ئه‌ویش سه‌ردانی‌کردنی خزمه، دوای ئه‌ویش هه‌لبژاردنی كه‌ل و په‌لی ناوما‌له، به‌لام لای

نیر به‌رزترین رپژه دیسان ئاماده‌کردنی سفره‌و خوانه و دوای ئه‌ویش سه‌ردانی‌کردنی خومه و دوای ئه‌ویش هه‌لبژاردنی شوینی گه‌شت، زانیاری زیاتر له خشته‌ی (6) دایه

خشته‌ی(6): پیدانی هه‌لی بریاردان ئەركى كومه‌لايه‌تى له‌لايه‌ن دايك

په‌به‌ندی	کۆ		نیر		مى		هه‌لبژاردنه‌كان
	%	د	%	د	%	د	
پنجه‌م	9.8%	45	44.4%	20	55.6%	25	سه‌ردانی‌کردنی دراوسى
دووه‌م	20.7%	95	41.1%	39	58.9%	56	سه‌ردانی‌کردنی خزم
سیه‌م	15.7%	72	29.2%	21	70.8%	51	هه‌لبژاردنی كه‌لوپه‌لی ناوما‌ل
شه‌شه‌م	7.8%	36	38.9%	14	61.1%	22	هه‌لبژاردنی شوینی نیشه‌جیون
چواره‌م	15.0%	69	47.8%	33	52.2%	36	هه‌لبژاردنی شوینی گه‌شت
هه‌ت‌ه‌م	6.8%	31	54.8%	17	45.2%	14	کرینی ئوتومبیل
یه‌که‌م	23.3%	107	45.8%	49	54.2%	58	ئاماده‌کردنی سفره‌و‌خوان
هه‌شته‌م	0.9%	4	50.0%	2	50.0%	2	هه‌چیان
	100.0%	459	100.0	195	100.0	264	کۆ

له‌ئەنجامی پرسیارى ئەركى كومه‌لايه‌تى لای باوكان ده‌ركه‌وتوووه كه به‌رزترین رپژه لای می‌یه هه‌لبژاردنی شوینی گه‌شته و دوای ئه‌ویش سه‌ردانی‌کردنی خزمه و دوای ئه‌ویش هه‌لبژاردنی كه‌لوپه‌ل و کرینی ئوتومبیله ، به‌لام لای نیر سه‌ردانی‌کردنی خزمه و دوای ئه‌ویش هه‌لبژاردنی شوینی گه‌شته، زانیاری زیاتر له خشته‌ی (7) دایه .

خشته‌ی(7): پیدانی هه‌لی بریاردان ی كومه‌لايه‌تى له‌لايه‌ن باوك

په‌به‌ندی	کۆ	نیر	مى	هه‌لبژاردنه‌كان
-----------	----	-----	----	-----------------

	د	%	د	%	د	%
سه‌ردانیکردنی دراوسی	13	38.2%	21	61.8%	34	8.7%
سه‌ردانیکردنی خزم	41	51.3%	39	48.8%	80	20.5%
هه‌لبژاردنی که‌لوه‌لی ناومان	28	66.7%	14	33.3%	42	10.8%
هه‌لبژاردنی شوینی نیشته‌جیون	21	43.8%	27	56.3%	48	12.3%
هه‌لبژاردنی شوینی گه‌شت	43	55.8%	34	44.2%	77	19.7%
کرینی ئوتومبیل	28	50.0%	28	50.0%	56	14.4%
ناماده‌کردنی سفرو‌خوان	24	57.1%	18	42.9%	42	10.8%
هه‌جیان	5	45.5%	6	54.5%	11	2.8%
کۆ	203	100.0	187	100.0	390	100.0%

له‌ئه‌نجامی پرسپاری به‌رپرسیاریتی چاودێریکردنی
 مه‌نال له‌ناو خه‌زاندا ده‌رکه‌وتوو که به‌رزترین رێژه
 لای می هه‌روکیان و اتا دایکان و باوکانه، دوای
 ئه‌ویش هه‌مو خه‌زان، به‌رزترین رێژه لای نیر
 دیسان هه‌ردوکیانه، زانیاری زیاتر له‌ خه‌شته‌ی (8)
 دا دیاره.

خه‌شته‌ی (8): به‌رپرسیاریتی چاودێریکردنی مه‌نال له‌ناو خه‌زاندا

هه‌لبژارده‌کان	می	نیر	کۆ	په‌له‌به‌ندی
	د	%	د	%
دایک	7	46.7%	8	53.3%
باوک	3	50.0%	3	50.0%
هه‌ردوکیان	51	55.4%	41	44.6%
خوشک	1	25.0%	3	75.0%
برا	3	60.0%	2	40.0%
هه‌ردوکیان	2	18.2%	9	81.8%
هه‌مو خه‌زان	18	52.9%	16	47.1%
ته‌نها دایک و خوشک	0	0.0%	0	0.0%
هه‌جیان	0	0.0%	0	0.0%
کۆ			167	100.0%

له‌ئه‌نجامی پرسپاری به‌رپرسیاریتی خه‌رجی مال
 ده‌رکه‌وتوو که به‌رزترین رێژه لای می هه‌ردوکیانه
 و اتا دایک و باوک دوای ئه‌ویش به‌په‌له‌ی دووهم
 دایک دیت، به‌لام لای نیر به‌رزترین رێژه هه‌ر
 هه‌ردوکیانه دوای ئه‌ویش دایک، زانیاری زیاتر له
 خه‌شته‌ی (9) دایه.

خه‌شته‌ی (9): به‌رپرسیاریتی خه‌رجی مال

هه‌لبژارده‌کان	می	نیر	کۆ	په‌له‌به‌ندی
----------------	----	-----	----	--------------

	%	د	%	د	%	د	
دايك	39.5%	60	46.7%	28	53.3%	32	
باوك	3.3%	5	60.0%	3	40.0%	2	
هەردوکیان	45.4%	69	47.8%	33	52.2%	36	
برا	1.3%	2	100.0%	2	0.0%	0	
خوشك	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	
هەردوکیان	2.0%	3	66.7%	2	33.3%	1	
هەموخیزان	7.9%	12	58.3%	7	41.7%	5	
هیچ کەس	0.7%	1	0.0%	0	100.0%	1	
کۆ	100.0%	152	46.7%		53.3%		

– له ئەنجامی پرسایری بەشداریکرنی ئەرکەکانی مالا دەرکەوتوووە کە لای می ئامادەکردنی صفرەو خان بەرزترین رێژەیه و دوای ئەویش رێکخستنی مالا یەت، بەلام لای نیڕ کړینی خواردن بەروتیرین رێژەیه و دوای ئەویش کړینی پیداوێستی مالا یەت، زانیاری زیاتر لەخستەمی (10) دایه

خستەمی (10): رادهی بەشداریکردنی ئەرکەکانی مال

په‌به‌ندی	کۆ		نیڕ		می		هەلبژاردەکان
	%	د	%	د	%	د	
دووهم	13.3%	68	35.3%	24	64.7%	44	رێکخستنی مالا
هەشتەم	6.2%	32	50.0%	16	50.0%	16	جل ئوتوکردن
دەیه‌م	3.7%	19	21.1%	4	78.9%	15	جل شتن
شەشەم	9.2%	47	21.3%	10	78.7%	37	قاپ شتن
یەكەم	17.9%	92	40.2%	37	59.8%	55	ئامادەکردنی سفەر و خوان
سییەم	12.7%	65	44.6%	29	55.4%	36	و‌ه‌لامدانەوی تەله‌فۆن
حەوتەم	8.8%	45	51.1%	23	48.9%	22	چاودێری منداڵ
چوارەم	11.5%	59	71.2%	42	28.8%	17	کړینی خواردن
پینجەم	11.1%	57	71.9%	41	28.1%	16	کړینی پیداوێستی
نۆیەم	5.5%	28	46.4%	13	53.6%	15	رێکخستنی باخچه
یازدەه‌م	0.2%	1	0.0%	0	100.0%	1	هیچیان
	100.0%	513		239		274	کۆ

له‌ئەنجامی پرسایری بەرپرسایریتی خزمەتکردنی میوان لەئەستۆی کێدایه‌ ده‌رکەوتوو کە بەرزترین رێژە لای می هەردوکیان و اتا دایک باوك دوای ئەویش خوشك ، بەلام لای نیڕ دیسان هەردوکیان دوای ئەویش دایک ، زانیاری زیاتر لە خستەمی (11) دایه .

خشتهی (11): بەرپرسیاریتی میوان

پلەبەندی	مۆ	نێر		کۆ	
		د	%	د	%
دایک	15	10	60.0%	25	14.5%
باوک	2	5	28.6%	7	4.0%
هەردوکیان	48	52	48.0%	100	57.8%
برا	2	3	40.0%	5	2.9%
خوشک	18	5	78.3%	23	13.3%
خۆم	2	2	50.0%	4	2.3%
کەس	6	3	66.7%	9	5.2%
کۆ			0.0%	173	100.0%

لە ئەنجامی پرسیاری ئەو وتانە بەرامبەرت دەوتریت دەرکەوتوو بەرزترین رێژە لای میۆ بو دایک عەییە تۆ کچیت بە کاردیت، و لای نێر عەییە تۆ پیاوی مائی بە دەستیان هیناوه، زانیاری زیاتر لە خشتهی (12) دایه.

خشتهی (12): ئەو وتانە بەرامبەرت دەوتریت لای دایک

پلەبەندی	مۆ	نێر		کۆ	
		د	%	د	%
هەلیژاردەکان	24	2	92.3%	26	7.7%
عەییە تۆ کچیت	0	26	0.0%	26	16.6%
عەییە تۆ پیاوی مائی	11	8	57.9%	19	12.1%
تۆ تاقانە می	4	17	19.0%	21	13.4%
کۆری شیرینی منیت	19	2	90.5%	21	13.4%
تۆ کچی شیرینی منیت	24	20	54.5%	44	28.0%
هیچیان				157	100.0%

لە ئەنجامی پرسیاری ئەو وتانە بەرامبەرت بە کاردیت دەرکەوتووه کە بەرزترین رێژە لای میۆ بو باوک تۆ کچی شیرینی منیت، بە لای نێر بو باوک بەرزترین رێژە عەییە تۆ پیاوی مائی بە کاردیت، زانیاری زیاتر لە خشتهی (13) دایه.

خشتهی (13): ئەو وتانە بەرامبەرت دەوتریت لای باوک

ههلبژارده‌کان	می	نیر		کۆ		په‌به‌ندی
		د	%	د	%	
عه‌به‌ توۆ کچیت	13	3	81.3%	16	10.3%	پینجه‌م
عه‌به‌ توۆ پیاوی مالی	1	37	2.6%	38	24.4%	دووه‌م
توۆ تاقانه‌ی منی	11	5	68.8%	16	10.3%	پینجه‌م
کوری شیرینی منیت	5	12	29.4%	17	10.9%	چوارهم
توۆ کچی شیرینی منیت	18	0	100.0%	18	11.5%	سییه‌م
هیجیان	33	18	64.7%	51	32.7%	یه‌که‌م
کۆ	81.3%	18.8%	156	100.0%		

له‌ ئه‌نجامی پرسپاری کرینی دیاریدا چی ده‌کرپت
 بوۆ می و نیر ده‌رکه‌وتوه‌ که به‌رزترین ریژه لای می
 که‌ل و په‌لی جوانکاریه‌ دوای ئه‌ویش یاری
 ئه‌لکترۆنی ، به‌لام لای نیر به‌رزترین ریژه یاری
 ئه‌لکترۆنی یه‌ت دوای ئه‌ویش یاری وهرزشی یه‌ت
 ، زانیاری زیاتر له‌ خشته‌ی (14) دایه .

خشته‌ی (14): له‌ کاتی کرینی دیاریدا چیت بوۆ ده‌کرپت له‌ لایه‌ن دایک

ههلبژارده‌کان	می	نیر		کۆ		په‌به‌ندی
		د	%	د	%	
بووکه‌له	11	1	91.7%	12	6.6%	پینجه‌م
که‌لوپه‌لی جوانکاری	36	3	92.3%	39	21.3%	سییه‌م
(یاری وهرزشی	11	36	23.4%	47	25.7%	دووه‌م
یاریه‌ ئه‌لیکترۆنیه‌ کان	26	34	43.3%	60	32.8%	یه‌که‌م
شتی تر بینوسه	15	4	78.9%	19	10.4%	چوارهم
هیجیان	5	1	83.3%	6	3.3%	شه‌شه‌م
کۆ	104	79	100.0	183	100.0%	

له‌ ئه‌نجامی پرسپاری له‌ کاتی کرینی شتومه‌ کدا
 کی بوۆ ه‌کرپت هرکه‌وتوه‌ که به‌رزترین ریژه
 لای می دایکه‌ دواتر باوکه ، به‌لام لای نیر باوکه
 و دواتر دایک یه‌ت ،، زانیاری زیاتر له‌ خشته‌ی
 (15) دایه .

خشته‌ی (15): له‌ کاتی کرینی ههر شتومه‌ کی‌کدا کی بوۆی ده‌کرپت

ههلبژارده‌کان	می	نیر		کۆ		په‌به‌ندی
		د	%	د	%	
دایک	66	36	64.7%	102	42.9%	یه‌که‌م
باوک	46	51	47.4%	97	40.8%	دووه‌م

ہردوکیان	4	40.0%	6	60.0%	10	4.2%	چوارہم
برا	4	66.7%	2	33.3%	6	2.5%	پینجم
خوشک	7	31.8%	15	68.2%	22	9.2%	سیہم
خوم	1	100.0%	0	0.0%	1	0.4%	شہشہم
ہیچ کس	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	حہوتہم
کو	128		110		238	100.0%	

لہئےنجامی پرسپاری لہکاتی گریاندا چیت
 پیدہوتریت بو می لہلایہن دایکہوہ دہرکہوتووہ
 بہرزترین ریژہ دہبیت بہہیز بیت بہکاردیت ، بہلام
 بو نیر دیسان ہر دہبیت بہہیز بیت بہکاردیت ،
 زانیاری زیاتر لہخشتہی (13) دایہ .

خشتہی (16): لہکاتی گریاندا دایکت کام لہمانہت پیدہلیت

پلہبندی	کو		نیر		می		ہلبژاردہکان
	%	د	%	د	%	د	
چوارہم	9.6%	15	100.0%	15	0.0%	0	عہیہ گریان بو کور نہہاتووہ
پینجم	8.9%	14	50.0%	7	50.0%	7	عہیہ خو توکچنیت
یہ کہم	43.3%	68	42.6%	29	57.4%	39	دہبیت بہہیز بیت
سیہم	11.5%	18	44.4%	8	55.6%	10	وہ کو براکہت بہ چون ناگری
شہشہم	4.5%	7	71.4%	5	28.6%	2	شتی تر بنوسہ
دروہم	22.3%	35	37.1%	13	62.9%	22	ہیچیان
	100.0	157	100.0		100.0		کو

لہئےنجامی پرسپاری کی بہرپرسہ لہ لہ
 ہلبژاردنی ہاوریکانتدا لای می دہرکہوتووہ
 بہرزترین ریژہ ہردوکیانہ واتا دایک وباوک ، بہلام
 لای نیر دیسان ہردوکیانہ زانیاری زیاتر لہ
 خشتہی (17) دایہ .

خشتہی (17): کی بہرپرسہ لہہلبژاردنی ہاوریکانت

پلہبندی	کو		نیر		می		ہلبژاردہکان
	%	د	%	د	%	د	
سیہم	13.5%	21	28.6%	6	71.4%	15	دایک
چوارہم	4.5%	7	85.7%	6	14.3%	1	باوک

ههردوکیان	32	48.5%	34	51.5%	66	42.3%	یه کهم
برا	1	33.3%	2	66.7%	3	1.9%	شه شه م
خوشک	3	100.0%	0	0.0%	3	1.9%	شه شه م
ههردوکیان	3	50.0%	3	50.0%	6	3.8%	پینجه م
کس	27	54.0%	23	46.0%	50	32.1%	ووهم
کۆ		100.0		100.0	156	100.0%	

له ئه نجامی پریاری کی هاندهری
سه ر کهوتنه کانتیه ده ر کهوتوو ه که به رزترین ریژه
لای می هه روکیان و اتا دایک و باوک به دههستی
هیناوه ، به لام لای نیڤ دیسان ههردوکیانه ،
زانباری زیاتر له خشتهی (18) دایه

خشتهی (18): کی هاندهری سه ر کهوتنه کانتیه له خویندن

ههلبژارده کان	می		نیڤ		کۆ		پله بهندی
	د	%	د	%	د	%	
دایک	8	53.3%	7	46.7%	15	8.9%	دووهم
باوک	2	50.0%	2	50.0%	4	2.4%	حهوته م
ههردوکیان	63	53.8%	54	46.2%	117	69.2%	یه کهم
برا	3	50.0%	3	50.0%	6	3.6%	پینجه م
خوشک	6	75.0%	2	25.0%	8	4.7%	چوارهم
ههردوکیان	7	53.8%	6	46.2%	13	7.7%	سییه م
کس	2	33.3%	4	66.7%	6	3.6%	شه شه م
کۆ		100.0		100.0	169	100.0%	

له ئه نجامی پرسیاری کی گرنگی پینادات لای می
و لای نیڤ ده ر کهوتوو ه ههردوکیان و اتا دایک
و باوک هاتوو ه ، دوای ئه ویش دایک یهت ،
زانباری زیاتر له خشتهی (19) دایه .

خشتهی (19): کی له ماله وه زیاتر گرنگی پیندهدات

ههلبژارده کان	می		نیڤ		کۆ	
	د	%	د	%	د	%
دایک	14	58.3%	10	41.7%	24	13.5%
باوک	10	76.9%	3	23.1%	13	7.3%

ههردوکیان	49	46.2%	57	53.8%	106	59.6%	یه کهم
برا	4	50.0%	4	50.0%	8	4.5%	شه شه م
خوشک	7	70.0%	3	30.0%	10	5.6%	پینجهم
ههردوکیان	12	80.0%	3	20.0%	15	8.4%	سییه م
کەس	1	50.0%	1	50.0%	2	1.1%	حهو ته م
کۆ	97		81		178	100.0%	

له ئه نجامی پرسیاری له گه ل کۆ کاته به تاله کانت
 به سه ر ده به یت ده ر که و تووه به رزترین ریژه، لای می
 ههردوکیان ده وای ئه ویش دایک یه ت، به لام لای
 نیر ههردوکیان ده وای ئه ویش دایک یه ت،
 زانیاری زیاتر له خشته ی (20) دایه .

خشته ی (20): له گه ل کۆ کاته به تاله کانت به سه ر ده به یت

هه لپژارده کان	می		نیر		کۆ		په له بندی
	د	%	د	%	د	%	
دایک	14	77.8%	4	22.2%	18	9.4%	شه شه م
باوک	2	66.7%	1	33.3%	3	1.6%	حهو ته م
ههردوکیان	28	56.0%	22	44.0%	50	26.0%	یه کهم
برا	14	51.9%	13	48.1%	27	14.1%	سییه م
خوشک	20	76.9%	6	23.1%	26	13.5%	چوارهم
هاوړی ی کور	6	14.3%	36	85.7%	42	21.9%	دووه م
هاوړی ی کچ	19	82.6%	4	17.4%	23	12.0%	پینجام
هیچیات	1	33.3%	2	66.7%	3	1.6%	حهو ته م
کۆ	100.0		100.0		192	100.0%	

له ئه نجامی پرسیاری له کاتی بونی خوشک یابرا
 بیته ژیانته وه چی لی ده پرسیت له لایه ن دایک و
 باو که وه ده ر که و تووه به رزترین ریژه هه ز ده که یت
 خوشکیک جوانت هه بی ت لای می، به لام لای نیر
 هه ز به خوشک ده که یت یابرا به ده سته هینا وه،
 زانیاری زیاتر له خشته ی (21) دایه .

خشته ی (21): نه گه ر خوشک یان براهه کی نوی بیته نیو خیرانه وه کام له مانه ت پیده و تری ت

هه لپژارده کان	می	نیر	کۆ	په له بندی
----------------	----	-----	----	------------

د	%	د	%	د	%	د	%
3	14.3%	18	85.7%	21	14.0	چوارهم	حه‌زده‌كه‌یت برایه‌کی نازات بی‌ت
21	65.6%	11	34.4%	32	21.3	سیهم	حه‌زده‌كه‌یت خوشکیکی جوانت بی‌ت
18	48.6%	19	51.4%	37	24.7	دوهم	حه‌زبه‌خوشک ده‌كه‌یت یان برا
0	0.0%	2	100.0%	2	1.3	پینجه‌م	شتی تر بنووسه
35	60.3%	23	39.7%	58	38.7	یه‌که‌م	هیچیان
	100.0		100.0		150		کۆ

گریمانه‌کان

گریمانه‌ی یه‌که‌م: له‌گریمانه‌ی یه‌که‌مدا ده‌رکه‌وتوووه (sig) بچوک‌تزه بۆیه کاریگه‌ری هه‌یه له‌نیوان زانیارییه گشتیه‌کانی وه‌ک ره‌گه‌زو ناستی خوینده‌واری باوک به‌پرسیاری پیدانی هه‌لی

بریاردان، له‌لایه‌ن دایک، به‌لام کاریگه‌ری له‌نیوان ره‌گه‌زو ناستی خوینده‌واری دایک و پیشه‌ی دایک و باوکدا بۆ هه‌مان پرسیار نیه بۆیه (sig) گه‌وره‌تره .

زانیارییه گشتیه‌کان	هه‌لی بریاردان له‌لایه‌ن دایک	Sig.	بونی کاریگه‌ری
ره‌گه‌ز	4.753	.000	کاریگه‌ری هه‌یه
ناستی خوینده‌واری دایک:	1.823	.070	کاریگه‌ری نیه
ناستی خوینده‌واری باوک:	2.357	.020	کاریگه‌ری هه‌یه
پیشه‌ی دایک	-.049	.961	کاریگه‌ری نیه
پیشه‌ی باوک	.813	.417	کاریگه‌ری نیه

گریمانه‌ی دوهم: ئەم گریمانه‌یه ده‌ری ده‌خات له‌به‌ر ئەوه‌ی (sig) بچوک‌تزه کاریگه‌ری هه‌یه له‌نیوان ره‌گه‌زو ناستی خوینده‌واری دایک و باوک به‌پرسیاری پیدانی هه‌لی بریاردان له‌لایه‌ن باوک ،

به‌لام ده‌رکه‌وتوووه کاریگه‌ری نیه له‌نیوان پیشه‌ی دایک و باوک و هه‌مان پرسیاردا بۆیه (sig) گه‌وره‌تره .

زانیارییه گشتیه‌کان	هه‌لی بریاردان له‌لایه‌ن باوک	Sig .	بونی کاریگه‌ری
ره‌گه‌ز	5.896	.000	کاریگه‌ری هه‌یه
ناستی خوینده‌واری دایک:	2.436	.016	کاریگه‌ری هه‌یه
ناستی خوینده‌واری باوک:	2.355	.020	کاریگه‌ری هه‌یه
پیشه‌ی دایک	-.619	.537	کاریگه‌ری نیه

پیشه‌ی باوک	-110	.913	کاریگه‌ری نیه
-------------	------	------	---------------

گریمانه‌ی سییه‌م: ئەم گریمانه‌یه دەرکه‌وتوووه که ئاستی خوینده‌واری دایک و پیشه‌ی دایک و (sig) بچوکتزه بۆیه کاریگه‌ری له نیوان ره‌گه‌زو ئاستی خوینده‌واری باوک به پرسیاری به‌شداریکردنی ئهرکه‌کانی مال هه‌یه، به‌لام کاریگه‌ری له نیوان

زانباریه گشتیه‌کان	هه‌لی ئەنجامدانی ئهرکه‌کانی مال	Sig	بونی کاریگه‌ری
ره‌گه‌ز	4.484	.000	کاریگه‌ری هه‌یه
ئاستی خوینده‌واری دایک:	.618	.538	کاریگه‌ری نیه
ئاستی خوینده‌واری باوک:	6.056	.000	کاریگه‌ری هه‌یه
پیشه‌ی دایک	-1.215	.226	کاریگه‌ری نیه
پیشه‌ی باوک	-1.363	.175	کاریگه‌ری نیه

گریمانه‌ی چواره‌م: ئەم گریمانه‌یه دەرکه‌وتوووه (sig) به‌لام له‌بهر ئه‌وه‌ی (sig) گه‌وره‌تره کاریگه‌ری بچوکتزه بۆیه کاریگه‌ری هه‌یه له نیوان زانباریه گشتیه‌کانی ره‌گه‌زو ئاستی خوینده‌واری دایک و باوک به پرسیاری کرینی دیاری له لایهن دایک ،

زانباریه گشتیه‌کان	کرینی دیاری له‌لایهن دایک	Sig	بونی کاریگه‌ری
ره‌گه‌ز	4.336	.000	کاریگه‌ری هه‌یه
ئاستی خوینده‌واری دایک:	2.608	.010	کاریگه‌ری هه‌یه
ئاستی خوینده‌واری باوک:	3.055	.003	کاریگه‌ری هه‌یه
پیشه‌ی دایک	-.037	.970	کاریگه‌ری نیه
پیشه‌ی باوک	1.188	.237	کاریگه‌ری نیه

گریمانه‌ی پینجه‌م: دەرکه‌وتوووه له‌بهرئه‌وه‌ی (sig) ده‌کرپت، به‌لام له‌بهرئه‌وه‌ی (sig) گه‌وره‌تره بچوکتزه کاریگه‌ری هه‌یه له‌نیوان ره‌گه‌زوئاستی خوینده‌واری دایک و پیشه‌ی دایک و باوک به هه‌مان پرسیاره‌وه نیه .

زانیاریه گشتیه کان	کرینی شتومەك له لایەن کێوهیه	Sig.	بونی کاریگهری
رەگەز	2.047	.042	کاریگهری ههیه
ئاستی خویندهواری دایک:	-3.23	.747	کاریگهری نیه
ئاستی خویندهواری باوک:	4.861	.000	کاریگهری ههیه
پیشهی دایک	-5.31	.596	کاریگهری نیه
پیشهی باوک	1.019	.310	کاریگهری نیه

گریمانهی شه شهیم: ئەم گریمانهیه دەرکەوتوو
 له بهر ئه وهی (sig) بچو کتره کاریگهری ههیه له
 نیوان ره گهزو ئاستی خویندهواری باوک و پیشه
 دایک به پرسپاری له لایه ن کئی گرنگی پیده دریت،

به لام (sig) گه وره تره کاریگهری له نیوان ئاستی
 خویندهواری دایک و پیشه ی باوک به هه مان
 پرسپاره وه نیه .

زانیاریه گشتیه کان	گرنگی پیدان له لایەن خێزانەوه	Sig	بونی کاریگهری
رەگەز	6.116	.000	کاریگهری ههیه
ئاستی خویندهواری دایک:	1.576	.117	کاریگهری نیه
ئاستی خویندهواری باوک:	5.601	.000	کاریگهری ههیه
پیشهی دایک	-2.340	.021	کاریگهری ههیه
پیشهی باوک	-1.622	.107	کاریگهری نیه

4- چیت بۆ ده کردریت 92.3 لای می کهلپه لی
 جوانکارییه ، و لای نیر 76.6 یاری وهرزشی
 5- پیدانی هه لی بریاردن له سه ر ئەم بابە تانه له لایه ن دایک
 بۆ 54.5 بۆ هه لبژاردنی جلوبه رگ، لای نیر 62.0
 ئەنجامدانی ئەرکه دینییه کان ، به لام بۆ باوک لای می 43.5
 و 61.4 ئەنجامدانی ئەرکه دینییه کان
 6- به شداری کردنی ئەرکه کانی مال ئاماده کردنی
 سفره و خوان 59.8 لای می، لای نیر کرینی خواردن
 71.2

دەر ئەنجامه کان

ئەم توێژینه وه یهیه به م دەر ئەنجامانه گه یشتوو ه:

- 1- دەرکەوتنی ئەنجامی پرسپاری کردن له سه ر حه زبه بونی کچ
 ده کهیت یان کور و اتا خوشک یا برا بیته نیو خێزان ه که ته وه
 به رێژه ی 24.7 .
- 2- له ئەنجامی پرسپاری گرنگیدان دەرکەوتوو ه کئی
 گرنگیت پیده دات هه ردووکیان به رێژه ی 59.6% به
 پله ی دووه م دایک 13.5% دیت .
- 3- دەرکەوووه وه لامی عه یبه تو پیاوی مالی به رێژه ی
 16.6% له لایه ن دایک و 24.4% له لایه ن باوک

- 1 محمد منیر حجاب ، أساسيات البحوث الاعلامية والاجتماعية ، دار الفجر لنشر والتوزيع ، ط 3 ، 2006 ، القاهرة، لا 31
- 2 محمد منیر حجاب ، هةمان سةرضاوة، لا 39 .
- 3 د.معن خليل عمر، انشطار المصطلح الاجتماعي، طبع بمطابع التعليم العالي، الموصل، 1990، ص. 151
- 4 د.معن خليل عمر، نقد الفكر الاجتماعي المعاصر، دارالافاق الجديدة، بيروت، 1982، ص. 241 .
- 5 رافت صلاح الدين، المرأة بين الجندرة والتمكين، موقع المرأة www.lahaonline.com،
- 6 اسماعيل عبد الفتاح، ادب الأطفال في العالم المعاصر، القاهرة، مكتبة الدار العربية، 2000، ص. 21
- 7 نظام المدارس الأساسية ، نظام المدارس الأعدادية ، حكومة إقليم كوردستان وزارة التربية ، مطبعة وزارة التربية ، أربيل ، 2009، ص 9
- 8 د.نورة السعد، القوامة وليست الابوية، مصدر سابق ، على موقع الانترنت: بتاريخ 2007/3/18 <http://www.almanar.com>
- 9 د.فهمي سليم الغزوي و آخرون، المدخل الى علم الاجتماع، الطبعة الاولى، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 1997، ص. 211.
- 10 ماهو الجندر، الجماعة الدولية للمصالحة برنامج النساء صانعات السلام، على وقع www.ifor.org
- 11 سيماعدنانا بورموز، رسالة ماجستير منشورة على موقع صيد الفوائد، لقدس- فلسطين، 2005، ص. 7، www.saaid.net
- 12 د.نورة السعد، الجندر.. المفهوم والغاية، جريدة الرياض 2004، على موقع الالكتروني www.alriyadh.com
- 13 د.هالة كمال، النوع الاجتماعي (الجندر): التنوع الثقافي والخصوصية الثقافية، ص. 1، على موقع الالكتروني www.scholar.cu.edu.eg/?q=halakamal/publication
- 14 د.نورة السعد، الجندر.. المفهوم والغاية، جريدة الرياض 2004، على موقع الالكتروني www.alriyadh.com
- 15 امال قرامي، الاختلاف في الثقافة العربية الاسلامية، مقارنة جندرية، دار المدار الاسلامي، بيروت، 2007، ص. 15.
- 16 طارق ديلوان، تعالوا معنا لتتعرف على ما يعرف الجندر، 2013، عمان، <http://ar.facebook.com/permalink.php?story>
- 17 د. عصمت محمد حوسو، الجندر الابعاد الاجتماعية والثقافية، الطبعة الاولى ، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2009، لا 61
- 18 هةمان سةرضاوة ، لا 61 .

7- گریمانیه دهرکه وتوو هه که کاریگه‌ری هه‌یه له نیوان ره‌گه‌زو ئاستی خوینده‌واری باوک و پیشه‌ی دایک به پرسپاری له‌لایه‌ن کئی گرنگی پیده‌دریت، به‌لام کاریگه‌ری له نیوان ئاستی خوینده‌واری دایک و پیشه‌ی باوک به هه‌مان پرسپاره‌وه نیه .

8- گریمانیه دهرکه وتوو هه که کاریگه‌ری هه‌یه له‌نیوان ره‌گه‌زو ئاستی خوینده‌واری باوک به پرسپاری کئی شتومه‌کت بۆ ده‌کپیت ، به‌لام کاریگه‌ری له نیوان ئاستی خوینده‌واری دایک و پیشه‌ی دایک و پیشه‌ی باوک به هه‌مان پرسپاره‌وه نیه

9- گریمانیه دهرکه وتوو هه که کاریگه‌ری له نیوان ره‌گه‌زو ئاستی خوینده‌واری باوک به پرسپاری به‌شداریکردنی ئه‌رکه‌کانی مان هه‌یه ، به‌لام کاریگه‌ری له نیوان ئاستی خوینده‌واری دایک و پیشه‌ی دایک و پیشه‌ی باوکدا بۆ هه‌مان پرسپاره‌وه نیه .

پیشنیار و راسپارده‌کان

- 1- جیاکاری نه‌کردن له نیوان هه‌ردوو ره‌گه‌ز له‌ناو خیزاندا له پیدانی هه‌لی بریاردان
- 2- جیاکاری نه‌کردن له نیوان هه‌ردوو ره‌گه‌ز له ئه‌رکه‌کانی ناوما‌لدا
- 3- سه‌یرکردنی هه‌ردوو ره‌گه‌ز وه‌ک به‌ک له گرن‌دیییدان
- 4- ئه‌نجامدانی تووژینه‌وه له‌سه‌ر مه‌نه‌جی خویندنی خویندکاران .
- 5- ئه‌نجامدانی تووژینه‌وه له‌سه‌ر جیاکاری جینده‌ری له‌نیوان خویندکارانی خویندنگه‌ی حکومی و نمونه‌یی .

په‌راویژ

سه رچاوه کان

سه رچاوه عه ره بیه کان

- 1- الحجاب ، محمد منیر ، أساسیات البحوث الاعلامية والاجتماعية ، دار الفجر لنشر والتوزيع ، ط 3 ، 2006 ، القاهرة
 - 2- الحسن ، احسان محمد ، النظريات الاجتماعية المتقدمة (دراسة تحليلية في النظريات المعاصرة) ، الطبعة الاولى ، دار وائل للنشر، عمان، 2005
 3. السيد، سميرة احمد ، مصطلحات علم الاجتماع، الطبعة الاولى، الناشر مكتبة الشقري، 1997.
 - 4- الكردستاني ، مثنى امين ، حركات تحریر المرأة من المساواة الى الجندر (دراسة نقدية اسلامية)، الطبعة الثانية، دار القلم للنشر والتوزيع، القاهرة، 2011
 - 5- بيضون ، عزة شرارة ، الجندر ماذا تقولين...؟ الشائع والواقع في احوال النساء، دار الساقى، بيروت، 2012.
 - 6- حوسو ، عصمت محمد، الجندر (الابعاد الاجتماعية والثقافية)، ط 1، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2009
 - 7- سرحان ، منير المرسى ، في اجتماعيات التربية ، الطبعة الثانية، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 1978
 - 8- سليم ، الغزوى. فهمى و آخرون، المدخل الى علم الاجتماع، الطبعة الاولى، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 1997
 - 9- عبد الحميد ، محمد / البحث العلمى فى الدراسات الاعلامية ، علاكتب ، قاهرة 2000
 - 10- عبد الفتاح ، اسماعيل ، ادب الأطفال في العالم المعاصر، القاهرة، مكتبة الدار العربية، 2000
 - 11- عمر ، معن خليل ، نقد الفكر الاجتماعى المعاصر، دار الافاق الجديدة، بيروت، 1982
 - 12- عمر، معن ، انشطار المصطلح الاجتماعى، طبع بمطابع التعليم العالى، الموصل، 1990
 - 13- قرامى ، امال ، الاختلاف فى الثقافة العربية الاسلامية، مقارنة جندرية، دار المدار الاسلامى، بيروت، 2007،
 - 14- نظام المدارس الأساسية ، نظام المدارس الإعدادية ، حكومة أقليم كوردستان وزارة التربية ، مطبعة وزارة التربية ، أربيل ، 2009
- ### 2- سه رچاوه نه ليکتر و تيه کان
- 15- ابو رموز ، سيما عدنان ، رسالة ماجستير منشورة على موقع صيد الفوائد، لقدس- فلسطين، 2005، www.saaaid.net

- 19- سيما عدنان ابو رموز، مصدر السابق، ص. 7.
- 20- على سرکيس، الجندر، منتدى الحصاصيص العام، 2009، على موقع الانترنت www.alhasahisa.com
- 21- على سرکيس، الجندر، منتدى الحصاصيص ، مصدر السابق.
- 22- عزة شرارة بيضون ، الجندر ماذا تقولين...؟ الشائع والواقع فى احوال النساء، دار الساقى، بيروت، 2012، ص. 26.
- 23- عصمت محمد حوسو، الجندر (الابعاد الاجتماعية والثقافية)، ط 1، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2009، ص. 83.
- 24- د. يولاند نوفل، الجندر، المركز التربوى للبحوث والانماء، على موقع الانترنت www.crdp.org/ar/policy
- 25- د. يولاند نوفل، الجندر، المركز التربوى للبحوث والانماء، مصدر السابق.
- 26- ادماج النوع الاجتماعى فى سياسات وانشطة المنظمات غير الحكومية، سلسلة (الادلة الارشادية)، مركز خدمات المنظمات غير الحكومية، ص 2، على موقع الانترنت www.ngoconnect.net.
- 27- د. نجية محمد رفاعى، هل نحن فى حاجة الى الجندر، دار السلام، على الموقع www.Darussalam.ac
- 28- شات غارسيا راميلو و شيكاى سينكو، منهجية تقييم الجندر (للاترنيت وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات)، برنامج دعم الشبكات الالكترونية النسائية منهجية تقييم الجندر، دار سييات ، الفلبين ، ص 35، 2005، على موقع www.pcwomen.org
- 29- د. نجية محمد رفاعى، هل نحن فى حاجة الى الجندر، مصدر السابق.
- 30- د. نجية محمد رفاعى، مصدر السابق.
- 31- شيوآزى فؤزومة كة لا 34
- 32- محمد منير حجاب ، سة رضادة تيشو ، ص 156.
- 33- د. قاسم ابراهيم / كومة لناس / زانكوى سليمان / تستور لة بوارى كومة لناسى
أ- د. احمد على بابان، / زانكوى سليمان / ثة رودة ردة بنقرة تى / تستور لة بوارى ثة رودة ردة خيزان
ب- د. ارام على فة رة ج / زانكوى سليمان / بة شى كومة لناسى / تستور لة بوارى كومة لناسى
ج- م. نازة تين على محمد / زانكوى سليمان / ثة رودة ردة بنقرة تى / تستور لة بوارى دة رونناسى
د- م. نياز محمد فتاح / ثة رودة ردة بنقرة تى / بة شى باخضة ساوايان / تستور لة بوارى كومة لناسى
- 34- محمد عبد الحميد / البحث العلمى فى الدراسات الاعلامية ، علاكتب ، قاهرة 2000، لا 417 .

- 16-السعد، نورة، الجندر.. المفهوم والغاية، جريدة الرياض 2004، على موقع الالكتروني www.alriyadh.com
- 17- السعد، نورة، القوامة وليست الابوية، 2007، على موقع الانترنت: <http://www.almanar.com>
- 18- ديواني، طارق، تعالوا معا لتتعرف على ما يعرف الجندر، 2013، عمان، على موقع الالكتروني <http://ar-ar.facebook.com/permalink.php?story>
- 19- رفاعي، نجية محمد، هل نحن في حاجة الى الجندر، دار السلام، على الموقع www.Darussalam.ae
- 20- سرقيس، على، الجندر، منتدى الصحاحيص العام، 2009، على موقع الالكتروني www.alhasahisa.com¹
- 21- شات غارسيا راميلو و شيكاى سينكو، منهجية تقييم الجندر (للاترنييت وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات)، برنامج دعم الشبكات
- الالكترونية النسائية منهجية تقييم الجندر، دار سييات، الفليليبين، 2005، على موقع www.pcwomen.org
- 22- صلاح الدين، رافت، المرأة بين الجندرة والتمكين، موقع المرأة، www.lahaonline.com
- 23- ماهو الجندر، الجماعة الدولية للمصالحة برنامج النساء صانعات السلام، على وقع www.ifor.org
- 24- كمال، هالة، النوع الاجتماعي (الجندر): التنوع الثقافي والخصوصية الثقافية، على موقع الالكتروني www.scholar.cu.edu.eg/?q=halakamal/publication
- 25- نوفل، يولاندا، الجندر، المركز التربوي للبحوث والانتماء، على موقع الالكتروني www.crdp.org/ar/policy

الخلاصة

تقوم المجتمعات البشرية بصورة عامة بتحديد وتمييز الادوار الجندرية بين الذكور والاناث بسبب القيم والمعايير الاجتماعية الموروثة التي تركز عليها الاسرة وتحافظ عليها من خلال عملية التنشئة الاجتماعية، ويهدف هذا البحث الى دراسة الادوار الجندرية التي تحدها الاسرة للمراهقين من خلال مشاركة الذكور والاناث في عملية اتخاذ القرارات داخل الاسرة، وكذلك المشاركة في الواجبات الاسرية، بالاضافة الى اجراء المناقشات مع ابائهم في المسائل المتعلقة بحياتهم، والمشاركة بمسائل (نفقات الاسرة والزيارات وشراء الملابس، واخيرا دور الخصائص الديمغرافية في تحديد الادوار الجندرية للمراهق.

ويشتمل البحث على عدة الفرضيات هي كالتالي:

- 1- للخصائص الديمغرافية مثل (الجنس، والمستوى التعليمي للوالدين، ومهنة الوالدين) اثر على اتخاذ القرارات المتعلقة بالواجبات الاجتماعية للام.
 - 2- تؤثر الخصائص الديمغرافية على اتخاذ القرارات المتعلقة بالواجبات الاجتماعية للاب.
 - 3- تؤثر الخصائص الديمغرافية على شراء المستلزمات والهدايا للمراهق.
- ويتكون مجتمع البحث من طلاب مرحلة (7،8) لاربعة مدارس اساسية في مدينة السليمانية، وتم اختيار عينة (عشوائية بسيطة) حيث تم تقسيم مديرية تربية مركز محافظة السليمانية الى قسمين هما (مديرية تربية الشرق، ومديرية تربية الغرب) فتم اخذ مدرستين اساسيتين من تربية الشرق (مدرسة خاصة بالبنين، ومدرسة خاصة بالبنات) وكذلك مدرستين اساسيتين من تربية الغرب، مدرسة خاصة بالبنين

ومدرسة خاصة بالبناات، وبلغ عدد العينة المختارة (150) تلميذا، استخدمت الباحثة في بحثه هذا (المنهج الوصفي التحليلي)، وبرنامج (spss) للتحليل الاحصائي بهدف الوصول الى النتائج: واطهرت نتائج البحث ان اعلى نسبة للواجبات الاجتماعية للام هي اعداد سفرة الاكل حيث بلغت نسبتها (54.2%) وبلغت زيارة الاقارب بنسبة (58%)، بينما بلغت نسبة اعداد سفرة الاكل للاب (45.8%)، وزيارة الاقارب بلغت نسبتها (41.1%)، فيما بلغت نسبة الاناث في اختيارهم الاماكن التروييح بنسبة (55.8%)، وبلغت نسبة زيارة الاقارب للذكور (48.8%)، بينما بلغت نسبة شراء مستلزمات ومتطلبات الاسرة للذكور نسبة (71.2%). كما واطهرت نتائج الدراسة بان هناك اثر لكل من متغيري (الجنس، والمستوى التعليمي للاب) على اعطاء فرصة مسؤولية اتخاذ القرار من قبل الام، بينما لا توجد اية تاثير لمتغيرات (الجنس، والمستوى التعليمي الام، ومهنة الاب على اعطاء فرصة مسؤولية اتخاذ القرارات للام، واطهرت نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الثانية ان هناك تاثير للمستوى التعليمي للام والمستوى التعليمي للاب على المسؤولية الاجتماعية لاتخاذ القرار للاب مع عدم وجود اية تاثير (المهنة الام ومهنة الاب) على مسؤولية اتخاذ القرار للاب، اما فيما يتعلق بالفرضية الثالثة اظهرت نتائج البحث ان هناك تاثير (للجنس، والمستوى التعليمي للاب) على المسؤولية الاجتماعية فيما يخص المشاركة في واجبات الاسرة، في حين لم تظهر النتائج اية تاثير (للمستوى التعليمي للام ومهنة الاب) على المسؤولية الاجتماعية المرتبطة بالمشاركة في اداء الواجبات الاسرية.

ABSTRACT

Generally, societies have effect the Gender role by culture and traditional which have effect the socialization of family, the aim of research is the role of gender that teenager receive from family in term of the level of involvement action, decision and housework, and finding the level of conversations between men and women about the topics which are related to teenager, knowing family responsibilities, finding gusts services responsibilities at home and finding the equipment types for both man and women who buy those equipment ,after the effect of demographic factor for taking gender role from teenager.

The research hypothesizes.

- 1-the effect of demographic such as (gender, parents educational level, parent job) with regard to mother social decision.
- 2- The effect of demographic factor with regard to father social decision.
- 3-The effect of demographic factor in term of teenager involvement in house work.
- 4- The effect of demographic factor about buying equipment and gift to teenager.

The research community is four secondary school (7-8 level) in Suliamani city, with choosing simple random sample to take (150) students as research sample in Sulimani education because researcher cannot take all student; the method research is descriptive method with using (SPSS) analysis program for finding data.

Research result shows the social role of mother is %54.2 for cooking and %58 for visiting relatives, but the father social role is %45.8 for cooking and %41.1 for visiting relatives. In addition, woman role to choose the place for visiting is %55.8, for man is %48.8, but men responsible to buy house equipment by %71.2. Moreover, it has been proved that there is affection between gender, father education level and giving chance for having mother decision, but there is not affection between gender, mother education level and father job for having mother decision chance.

But it has been found that there is relation between parent education level and father decisions, and there is no link between job parent and having father responsibilities for making decision. In the third hypothesize it has been showed that there is link between gender, father education level in term of taking house work responsibilities, but there is no affection between mother education level, mother job and father for taking housework responsibilities.

زانباری سہرہ تایی:

1- پگہ گز: نیئر () می ()

2- ناستی خویندہ واری دایک:

3- ناستی خویندہ واری باوک:

4- پیشہی دایک ()

5- پیشہی باوک ()

زانباری پھیوہست بہ بابہ تہ کھ:

6- پیدانی ہل بو بہ شداریکردن لہم بابہ تانہ لہ لایہن دایک (لہمانہی خوارہ وہ لہ دانہ یہک زیاتر ہلہ بڑیہ)

ہلہ بڑاردنی جلو بہرگ ()، دیاریکردنی کاتی سہ عیگردن ()، دیاریکردنی کتیبی خویندہ نہ وہ ()، دیاریکردنی

بابہ تہ کانی کھ نالہ کانی تہ لہ فریون ()، تہ نجامدانی تہر کھ دینیہ کان ()، ہلہ بڑاردنی ہاوری ()، ہلہ بڑاردنی پھیوہ ()

()، ہاندانی و ہرزش ()، ہاندانی موسیقا ()، ہاندانی کاری ہونہری ()

7- پیدانی ہل بو بہ شداریکردن لہم بابہ تانہ لہ لایہن باوک (لہ دانہ یہک زیاتر ہلہ بڑیہ)

ہلہ بڑاردنی جلو بہرگ ()، دیاریکردنی کاتی سہ عیگردن ()، دیاریکردنی کتیبی خویندہ نہ وہ ()، دیاریکردنی بابہ تہ کانی

کھ نالہ کانی تہ لہ فریون ()، تہ نجامدانی تہر کھ دینیہ کان ()، ہلہ بڑاردنی ہاوری ()، ہلہ بڑاردنی پھیوہ ()، ہاندانی و ہرزش ()

()، ہاندانی موسیقا ()، ہاندانی کاری ہونہری ()

8- پیدانی ہل بو بریاردان لہ سہر تہر کھ کومہ لایہ تہ کان ہ لہ لایہن دایک (لہ دانہ یہک زیاتر ہلہ بڑیہ)

سہردانی دراوسی ()، سہردانی خزم ()، ہلہ بڑاردنی کھ لوپہلی ناومال ()، ہلہ بڑاردنی شوینی نیشتنہ جیبوون ()، ہلہ بڑاردنی

شوین بو گہشت ()، کپینی ٹوٹومبیل ()، نامادہ کردنی جوڑی خواردن ()،

9- پیدانی ہل بو بریاردان لہ سہر تہم تہر کھ کومہ لایہ تہ کان لہ لایہن باوک (لہ دانہ یہک زیاتر ہلہ بڑیہ)

سہردانی دراوسی ()، سہردانی خزم ()، ہلہ بڑاردنی کھ لوپہلی ناومال ()، ہلہ بڑاردنی شوینی نیشتنہ جیبوون ()، ہلہ بڑاردنی شوین

بو گہشت ()، کپینی ٹوٹومبیل ()، نامادہ کردنی جوڑی خواردن ()

10- کی بہرپرسہ لہ چاودپریکردنی مندال لہ خیراندا

- دایک ()، باوک ()، ہمدوکیان ()، برا ()، خوشک ()، ہمدوکیان ()، ہمدوخیترانہ کھ ()، تہنہا دایک و خوشک ()
- 11- بہرپر سیاریتی خہر جی مال لہئہستوی کیدایہ
- باوک ()، دایک ()، ہمدوکیان ()، برا ()، خوشک ()، ہمدوکیان ()، ہمدوخیزان ()، ہیچیان،
- 12- لہ کام لہم کارانہی لای خوارہوہ بہ شداری دہ کھیت (لہ دانہ بہک زیاتر ہلہبڑیرہ)
- رپکخستنی مال ()، جل ٹوٹوکردن ()، جل شتن ()، قاب شتن ()، نامادہ کردنی سفرہو خوان ()، ولہمدانہوہی تیل ()، چاودیری
- مندال ()، کرینی خواردن ()، کرینی پیداوہستی ()، رپکخستنی باخچہ ()
- 13- لہ کاتی ہاتنی میواندا بہرپر سیاریتی لہئہستوی کیدایہ
- دایک ()، باوک ()، ہمدوکیان ()، برا ()، خوشک ()، خزم ()
- 14- لہ کاتی ہمدوکیان لہ ناو مالدا کام لہم ووتانہت بہرامبہر دہوتریٹ لہ لایہن دایکہوہ
- عہیہ تو کچیت ()، عہیہ تو پیاوی مالی ()، تو تاقانہی منی ()، کوری شیرینی منیت ()، تو کچی شیرینی منیت ()
- 15- لہ کاتی ہمدوکیان لہ ناو مالدا کام لہم ووتانہت بہرامبہر دہوتریٹ لہ لایہن باوکہوہ
- عہیہ تو کچیت ()، عہیہ تو پیاوی مالی ()، تو تاقانہی منی ()، کوری شیرینی منیت ()، تو کچی شیرینی منیت ()
- 16- لہ کاتی ناوککیت لہ گہل خوشک یان برا کی ناشتان دہ کاتہوہ
- دایک ()، باوک ()، برا ()، خوشک ()، کھسیان ()
- 17- لہ کاتی کرینی دیاریدا چیت بو دہ کرپت لہ لایہن دایک
- بووکہلہ ()، کھلوپہلی جوانکاری ()، یاری و ہرزشی ()، یاریہ ئہلیکتوتیبہ کان ()، شتی تر بنوسہ ()
- 18- لہ کاتی کرینی ہمدوکیان کیکدا کی بوٹی دہ کرپت
- دایک ()، باوک ()، برا ()، خوشک ()، خوم ()، ہیچ کھس
- 19- لہ کاتی گریاندا دایکت کام لہمانہت پیدہ لیت
- عہیہ گریان بو کور نہ ہاتوہ ()، عہیہ خو تو کچینت ()، دہ بیت بہہیز بیت ()، وہ کو براکت بہ چون ناگری ()، شتی تر بنوسہ ()
- (ہیچ کھس
- 20- کی بہرپر سہ لہ ہلہبڑاردنی ہاوریکانت
- دایک ()، باوک ()، ہمدوکیان ()، برا ()، خوشک ()، ہمدوکیان ()، ہیچ کھس ()
- 21- کی ہاندہری سہر کھوتنہ کانتہ لہ خویندن
- دایک ()، باوک ()، ہمدوکیان ()، برا ()، خوشک ()، ہمدوکیان ()، ہیچ کھس ()
- 22- کی لہ مالہوہ زیاتر گرنگیت پیدہ دات
- دایک ()، باوک ()، ہمدوکیان ()، برا ()، خوشک ()، ہمدوکیان ()، کھس ()
- 23- لہ گہل کی کاتہ بہتالہ کانت بہ سہر دہ بہیت
- دایک ()، باوک ()، ہمدوکیان ()، برا ()، خوشک ()، ہاورپی کور ()، ہاورپی کچ ()، ہیچیان
- 24- ئہ گہر خوشک یان براہ کی نوی بیتہ ژیانہوہ کام لہمانہت پیدہوتریٹ
- حہز دہ کھیت براہ کی نازات بیت ()، حہز دہ کھیت خوشکیکی جوانت بیت ()، حہز بہ خوشک دہ کھیت یان
- برا ()، شتی تر بنوسہ ()، ہیچیان

