

الاسهام النسبي للانماط الجسمية بمستوى الاداء المهاري لدى ناشئ كرة القدم

د أوديد عوديشو أسيو زهرة جميل صالح
كلية التربية الرياضية، جامعة دهوك، اقليم كردستان-العراق

(تاريخ استلام البحث: 21 تشرين الاول، 2018، تاريخ القبول بالنشر: 5 شباط، 2019)

الخلاصة

هدف البحث الى التعرف على نسبة مساهمة الانماط الجسمية بمستوى الاداء المهاري لدى ناشئ كرة القدم في محافظة دهوك. و التنبؤ بمستوى الاداء المهاري بدلالة الانماط الجسمية لدى ناشئ كرة القدم في محافظة دهوك استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي وذلك لملائمته وطبيعة البحث.

وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية على ناشئ كرة القدم وهي الاندية(دهوك, زيرفاني , كارة , زاخو) حيث بلغت العينة (82) لاعبا ويمثل هذا العدد نسبة (74.54%) من مجتمع البحث , حيث تم استبعاد بقية اللاعبين لاسباب (عدم الحضور, الاصابة, حراس المرمى) . استخدمت الباحثة القياسات الجسمية لايجاد النمط الجسمي, بطريقة هيث كارتر استخدمت هذه الطريقة والتي تعتمد على بعض القياسات الجسمية وهي طريقة شاع استخدامها لدقتها وموضوعيتها، وقد تم اختيار مهارات كرة القدم وايضا استخدمت الاختبارات المهارية التي اتفق عليها الخبراء بنسبة 75% منهم فاكثر.

أهم الوسائل الاحصائية المستخدمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري معامل الارتباط البسيط (بيرسون) و قانون النسبة المئوية والصدق الذاتيه الاستنتاجات: التوصلت اليها الباحثة ساهمت الانماط الجسمية في مستوى الاداء المهاري لدى ناشئ كرة القدم في محافظة دهوك . وكانت اهم نسبة مساهمة الانماط الجسمية في مستوى الاداء المهاري هو النمط العضلي .

1-التعريف بالبحث

1-1 المقدمة واهمية البحث :

الانجازات الرياضية لان الانجاز هو الهدف الاساس الذي يسعى كل فريق لتحقيقه . من بين هذه الألعاب لعبة كرة " وقد حظيت لعبة كرة القدم باهتمام العديد من الشعوب والحكومات بوصفها اللعبة الشعبية الأولى في دول العالم لما تتميز به من تعدد المهارات والقدرات البدنية وإمكانية لعبها بمختلف الظروف والإمكانات اليسيرة." (الصفار, 1987, 8) وبسبب هذه الشعبية الكبيرة لها انصب

اهتمام الباحثين والمختصين الى تطويرها وذلك من خلال رفع مستوى اللاعبين من الناحية البدنية والخططية فضلا الى تطوير الجانب المهاري لديهم . واصبحت جميع الدول تولي اهتماما كبيرا بممارسي هذه اللعبة ولاسيما الناشئين كونهم القاعدة الاساسية لها وذلك من اجل اعدادهم اعدادا سليما

تعد الاختبارات من الوسائل الاختبارات والقياس كوسائل أساسية لعمليات التقويم الرياضي من اجل معرفة التطور الحاصل في القابليات البدنية والمهارية للاعبين المهمة التي تستخدم للوقوف على مستوى التطور الحاصل للألعاب. إذ أن الألعاب الفرعية بشكل عام بحاجة ماسة لعملية تقويم مستمرة للتأكد من جاهزية الفريق من النواحي كافة للمحافظة على الأداء الأمثل طوال فترة المنافسات. نظرا للاهتمام الكبير بلعبة كرة القدم في دول العالم فقد بدا الباحثون والمهتمون باللعبه بالبحث بشكل جدي عن السبل التي تؤدي الى الوصول بمستوى الاداء الى

من خلال اطلاع الباحثة على عدد من المراجع والمصادر العلمية التي عكستها آراء الخبراء والمختصين في لعبة كرة القدم، فقد وجد أن الكثير من مدربي الأندية لا يراعون في اختيارهم حيث يكون غير مدروس وعدم الاعتماد على المواصفات الدقيقة ولا زالوا يتمسكون بالأساليب غير العلمية التي تعتمد على الخبرة الشخصية والعشوائية والصدفة والملاحظة العابرة وغيرها، لذا ترى الباحثة ضرورة التوصل الى بعض الدلالات التي تميز لاعبي كرة القدم للناشئين بالإضافة الى تحديد هذه الدلالات قد تسهم بصورة مباشرة في مستوى الاداء المهاري وهنا تكمن مشكلة البحث التي ارتأت الباحثة من خلالها بالسؤال الآتي : الى اي مدى يمكن ان تسهم الانماط الجسمية في مستوى الاداء المهاري لدى لاعبي ناشئى كرة القدم في محافظة دهوك واعتماد وسيلة علمية لاختيار اللاعبين وتوفير الجهد والوقت .

1-3 أهداف البحث:

1- التعرف على نسبة مساهمة الانماط الجسمية بمستوى الاداء المهاري لدى ناشئى كرة القدم في محافظة دهوك .
2- التنبؤ بمستوى الاداء المهاري بدلالة الانماط الجسمية لدى ناشئى كرة القدم في محافظة دهوك .

1-4 فرضا البحث :

1- تسهم الانماط الجسمية بمستوى الاداء المهاري لدى ناشئى كرة القدم في محافظة دهوك .
2- تختلف درجة الاهمية النسبية للانماط الجسمية باختلاف نسبة مساهمتها في مستوى الاداء المهاري المهاري لدى ناشئى كرة القدم في محافظة دهوك .

1-5 مجالات البحث:

1- المجال البشري : المجال البشري : لاعبي كرة القدم الممثلين بفرق الاندية الرياضية في محافظة دهوك والمتمثلة باندية (دهوك، زيرفاني، زاخو ، كارة).
2- المجال المكاني : الملاعب الرياضية الخاصة بتدريب اللاعبين في الاندية محافظة دهوك .
3- المجال الزمني : للمدة من (2016) لغاية (2018) .

والوصول بهم الى المستويات العالية لرفد المنتخبات الوطنية وضمان مستقبل اللعبة وتطويرها وتقديمها(الاركي، 1997،9) لكل فعالية رياضية خصوصيتها وإن لكل لعبة رياضية مواصفات جسمية معينة وصفات بدنية ومهارية ، تميزها عن غيرها من الألعاب الرياضية الأخرى، ولعبة كرة القدم واحدة من هذه الألعاب التي لها مواصفات جسمية مميزة لا بد من توافرها في ممارستها من حيث الطول الكلي الذي يساعد على أداء المهارة وبالتالي الانسجام بين المواصفات الجسمية والمتطلبات المهارة والبدنية.

والمقاييس الجسمية تلعب دورا كبيرا في عملية الانتقاء والتنبؤ والتصنيف ، فالانتقاء السليم ضروري لوجود الفروق الفردية في المواصفات الجسمية ، والقياسات الجسمية ذات اهمية لدلالاتها في التنبؤ بما يمكن ان يتحقق من النتائج اذ ان هذه المقاييس تعد من الخصائص الفردية التي لها علاقة بتحقيق المستويات الرياضية العالية وتتيح الفرصة للتفوق .(الحماحي، 2000،4) ولما كانت المواصفات الجسمية والمهارية أهمية في المجال الرياضي المتبعة للوصول باللاعب للمستويات العالية وان احتمالات الوصول للمستويات العالية في المجال الرياضي تصبح ذات فعالية اذ تمكنا من البداية الانتقاء الجيد للناشئ وتوجيهه نحو النشاط الرياضي الذي يتلائم مع استعداداته وقدراته المختلفة اختصارا للوقت والجهد المبذول في عملية إعداد الاندية الرياضية لذلك تبرز اهمية البحث في التعرف على المواصفات الجسمية والمهارية التي تميز لاعبي كرة القدم الناشئين بالإضافة إلى إمكانية توظيف هذه المتغيرات أو الاختبارات في عملية اسهام الانماط الجسمية في مستوى الاداء المهاري لدى ناشئى كرة القدم .

1-2 مشكلة البحث:

تتطلب طبيعة المستويات الرياضية العالية من الرياضى ضرورة استخدام قدراته البدنية والمهارية والخططية للوصول الى المستويات العليا ولا يقتصر العمل في الانشطة الرياضية على الاداء المهاري فحسب بل ايضا على الانماط الجسمية حيث اصبح من الاهمية معرفة المواصفات المهارية والجسمية كاساس للوصول بالفرد الرياضي لاعلى مستوى ممكن .

فان التربية الرياضية العملية يجب ان تأخذ في الاعتبار إمكانيات التقدم البدني وحدوده.

3. وجد الباثولوجيون Pathologists.. إن هناك علاقة بين نمط الجسم Body type وقابليته للإصابة بأمراض معينة ، إذ أكد على ذلك فيما بعد نتائج عدد من البحوث الحديثة في المجال الفسيولوجي .

4. من الدوافع المهمة لدراسة أنماط الأجسام ما تم التوصل إليه من علاقة بين تكوين الجسم والتصرف الظاهري له ، ولقد أيدت ذلك الدراسات الحديثة عندما ربطت بين أنماط الأبدان والشخصية والسلوك ، ولاشك أن الفرد بشكله وإمكانات جسمه يعطي انطبعا مبدئيا لدى الآخرين إلى أن يثبت ذلك أو عكسه .

5. تصنيف Classification الأفراد على وفق أنماط الأجسام يكسبنا أساساً راسخاً في العمل الرياضي .

6. تساعد دراسة أنماط الأجسام على التعرف على نواحي القوة والضعف (البدني والنفسي ، والصحي) ، وتساعد في التعرف على التشوهات البدنية الناجمة عن كل نمط ، وهي بذلك تسهم في وضع البرامج والخطط المناسبة للعلاج .

7. تساعد دراسة أنماط الأجسام في تحديد ألوان النشاط البدني التي تناسب كل نمط، وإنها تساعد في تحديد الأجسام والأنماط المناسبة لكل نشاط .

8. الاستفادة بدراسة أنماط لأجسام في تصميم المعدات بهدف الاستعمال الشخصي المريح في الرياضة والطب والتجارة والعسكرية والصناعة. (حسانين ، 2003، 79)

1- ألدراستات النظرية والبحوث المشابهة

1-2 ماهية نمط الجسم Body type:

النمط الجسمي على الرغم من الاختلاف في وجهات النظر بين العلماء حول تحديد مفهومه ، إلا أن الكثير منهم يتفق على انه "الشكل العام للجسم الذي تحدده مجموعة القياسات المعيارية المتفق عليها " . "وهو محاولة لتقويم البناء البيولوجي الداخلي للفرد من خلال البنين الجسمي (عبد المجيد والياسري ، 2003 ، 245-246) . يعد النمط الجسم أهم متغيرات البناء الجسمي ومتطلباته، إذ يوجه الناشئين والموهوبين إلى ممارسة النشاطات الرياضية كل حسب نمطه الجسمي ، فهو مصطلح يشير الى مورفولوجية (Morphology) ، او شكل الجسم (Body form ، او بناء الجسم تعني شكلا او نمطا

(Body structure) (حسانين ، 1995 ، 99) . والنمط الجسمي يعني نوع الجسم ، وكلمة (type) . وكانت طريقة (Somatotype) مبنية على اساس النوع السائد للانسجة الجسمانية المختلفة والتي تكون شكل الجسم وهي السمين (الاندومورفي - Endomorphy) والعضلي (الميزومورفي - Mesomorphy) والنحيف (الاكتمورفي - Ectomorphy) (وارميلي وعطا ، 1999 ، 412)

ويمكن تقدير النمط في ضوء ثلاثة ارقام تعبر عن المكونات الثلاثة وتقرأ من اليسار الى اليمين اذ يشير الرقم الاول للمكون السمين والرقم الاوسط للمكون العضلي والرقم الايمن للمكون النحيف . (الخالدي ، 1990 ، 257)

1-1-2 أهمية دراسة أنماط الأجسام :

إن أهمية دراسة الأنماط الجسمية تتحدد على النحو الآتي :

1. النمط المناسب يمثل خامة مباشرة قبل عملية التدريب ، لذلك فان دراسة أنماط الأجسام تمهد لاختيار انسب الأنماط الملائمة للنشاط او الفعالية الرياضية وهي بذلك تهيئ مناخا لبداية وأساس صحيح .

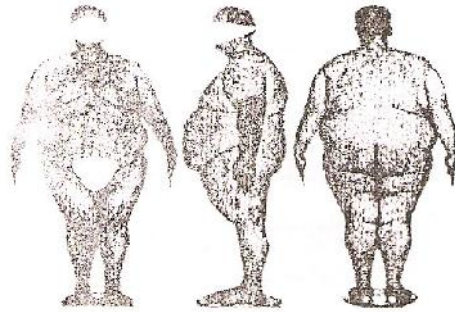
2. أظهرت البحوث إن هناك ارتباطا بين بناء البدن Body Build والاستعدادات البدنية Physical Aptitudes ، لذلك

2-1-2 مكونات النمط الجسمي ومميزاته :

1. المكون السمين (Endomorphictype) :

هي الدرجة التي تغلب بها سممة (الاستدارة التامة) و الشخص الذي يعطى تقديرا عاليا (او قريبا منها) في هذا

المكون يكون الشخص بدين الجسم مترهلا، ويتميز
المكون السمين بتطور كتلة الجسم والنعومة والمظهر
الكروي ، وتختلف في نمو العظام والعضلات وانخفاض في
نسبة السطح إلى الكتلة، ويكثر الدهن في مناطق تخزين
الدهن في الجسم ولاسيما في منتصف الجسم وتكون
أكتافه ضيقة والحوض عريض كما في الشكل (1) .



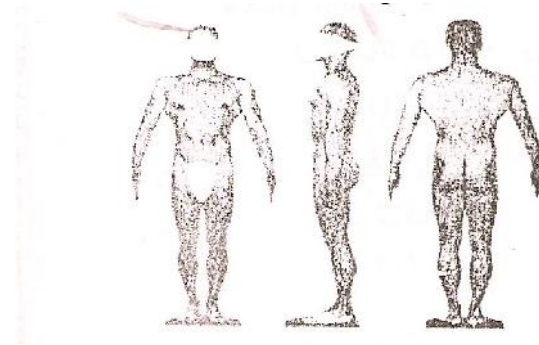
حسانين

الشكل (1): يوضح نمط الجسم البدين (عن محمد صبحي)

والعضلات نامية ، وعظام بارزة للوجه، وعرض الأكتاف
وعضلات ظاهرة وقوية في هذه المنطقة مع كبر اليدين وطول
الأصابع والخصر النحيف والحوض الضيق ، كما في الشكل (2)

2. المكون العضلي (Mesomorphictype):

هي الدرجة التي تسود فيها العظام والعضلات والعلامة
المميزة لهذا النوع هي استقامة القامة وقوة البنية ، فيما يتميز
المكون العضلي بصلافة المظهر الخارجي والعظام سميقة وكبيرة ،

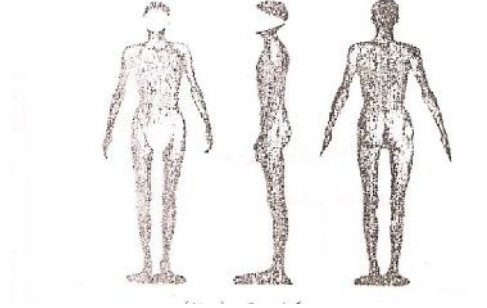


الشكل (2): يوضح نمط الجسم العضلي (عن محمد صبحي حسانين)

هي الدرجة التي تغلب فيها سمة النحافة وضعف البنية
والشخص في هذا المكون يكون نحيفا ، ذا عظام طويلة ودقيقة

3. المكون النحيف (Ectomorphictype):

وعضلات خفيفة النمو، ويتميز صاحب المكون النحيف بالطول والنحافة والبنيان الدقيق للجسم وعضلات ضعيفة النمو



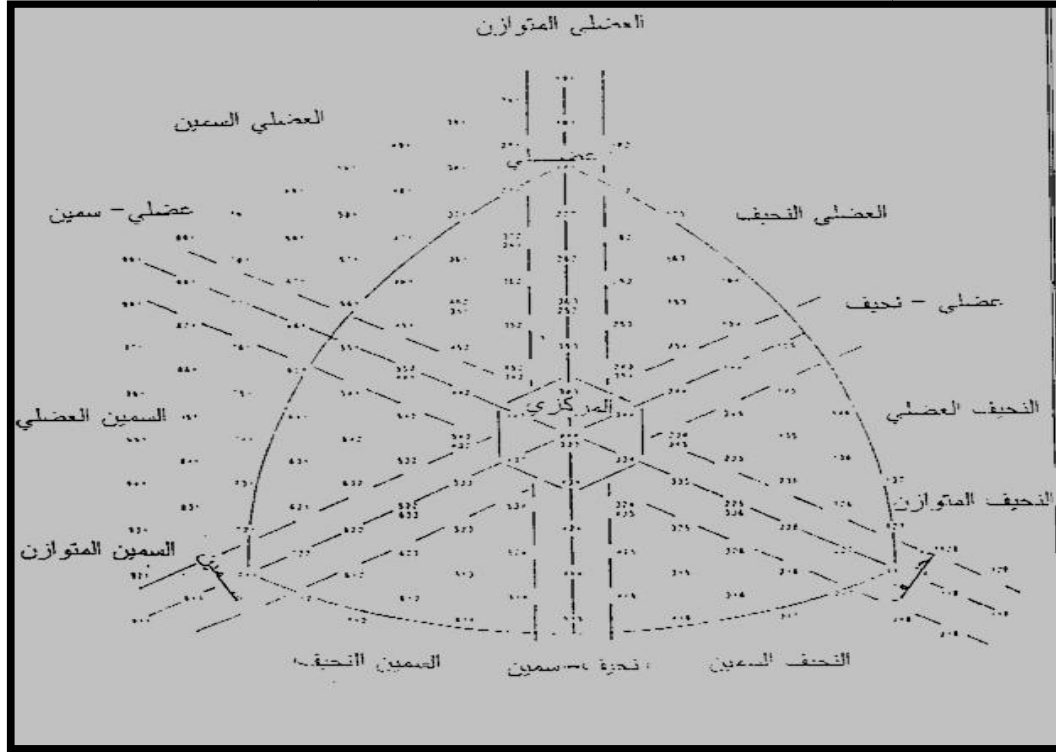
صبيحي حسانين

الشكل (3): يوضح نمط الجسم النحيف (عن محمد

اليمين من القاعدة فترمز الى المكون النحيف وان استقرار الفرد فيها يعني بانه نحيف متطرف ويرمز له (117) وترمز الجهة اليسرى من القاعدة الى المكون السمين واستقرار الفرد هناك يعني بانه سمين متطرف ويرمز له (711) . وكلما ابتعدنا عن احد الاطراف باتجاه الطرف الاخر تزداد قيمة ذلك الطرف وفقا للمكون وتقل قيمة المكونين الاخرين وحسب المسافة والشكل رقم (4) يوضح هذه البطاقة .

2-1-3 بطاقة النمط الجسمي :

وهي الشكل البياني الخاص بتحديد اماكن تجمع انتشار انماط الاجسام الخاضعة للقياس ويمكن تقسيم الانماط الجسمية الى ثلاث عشر فئة على بطاقة النمط الجسمي والبطاقة عبارة عن مثلث منتظم محدد الاضلاع ويرمز لكل ضلع من الاضلاع الثلاثة بمكون من مكونات النمط الجسمي .(حسانين , 70,199 -76) ففي قمة البطاقة المكون العضلي وان استقرار الفرد هناك يعني بانه عضلي متطرف ويرمز له (171) اما جهة



الشكل رقم (4): بطاقة النمط الجسمي

(Karpovich and Sinning, 1971, 295) . وسوف

تناول الباحثة شرح كل مكون بشيء من التفصيل .

أولاً- النمط النحيل (النحيف) Ectomorphic type

هو الدرجة التي يغلب عليها سمات النحافة وضعف البنية . ويمتاز صاحب هذا النمط بأنه ، طويل أو متوسط القامة ، وزنه اقل من المطلوب ، الكتفان نحيفان وضيقان ، الرأس كبير نوعاً ما ، نحيف الوجه مع بروز الأنف بشكل واضح ، الرقبة طويلة ورفيعة ، الصدر طويل وضيق

(مفلطح) ، استدارة الكتفين ، الجلد يبدو كما لو كان فوق العظام ، عضلاته ضعيفة وصغيرة موزعة هنا و هناك ، الأطراف رقيقة وطويلة ، وتكون الإناث اقل نحافة من الذكور. (حسانين ، 100،1996)

ثانياً - النمط العضلي (الرياضي) Mesomorphic type

هو الدرجة التي تسود فيها العظام والعضلات وهذا النوع

2-1-4 تصنيفات أنماط الجسم :

هناك العديد من المحاولات الجادة لتصنيف الأفراد إلى أنماط جسمية ، اغلب هذه التصنيفات تبنى على أساس أبعاد الجسم الأساسية الثلاثة (النحافة - العضلية - السمنة) ، ان قياس نمط الجسم Somatotype اسلوب علمي مستخدم لوصف مورفولوجية الجسم على اساس كمي .

وإن كل نظم دراسة نمط الجسم مبنية على اساس ان الجسم يضم ثلاث مكونات رئيسة Three Major Components او ثلاث ابعاد Three Dimension وهي

- السمنة Indomorphy
- العضلية Mesomorphy
- النحافة Ictomorphy (عبد الفتاح و حسانين، 1997، 295)

ويعبر عن هذه المكونات بثلاثة ارقام متتالية يشير الاول منها الى السمنة والثاني الى العضلية والثالث الى النحافة

(16) سنه، و (51) لاعب بعمر (17) سنه، وقد اختيرت عينات من هذا المجتمع في كل مرحلة من مراحل البحث بالطريقة الطبقيّة العشوائية. تم استخدام الوسائل الإحصائية الآتية. الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء والمنوال والخطا المعياري ومعامل الارتباط البسيط واختبار (ت) لعينتين مستقلتين و الاختبار التائي لمعنوية الارتباط و الانحدار الخطي البسيط.

وتوصل الباحث الى عدد من الاستنتاجات وهي استنباط معادلة تنبؤية يمكن من خلالها التكهن بالخصائص النفسية (البروفيل النفسي للنشئ الرياضي) ، بدلالة الأنماط الجسمية .

2-2-2 دراسة عباس (2008) نسبة مساهمة بعض المتغيرات الجسمية والوظيفية في الأداء المهاري بالتنس الأرضي. هدفت الدراسة إلى : التعرف على أهم القياسات الجسمية والوظيفية لدى لاعبات التنس الأرضي و لتعرف على علاقة القياسات الجسمية والوظيفية بالأداء المهاري لدى لاعبات التنس الارضي و التعرف على نسبة مساهمة القياسات الجسمية والوظيفية بالأداء المهاري للاعبات التنس الأرضي. تكون مجتمع البحث وعينته من لاعبات التنس الأرضي في أندية بغداد والبالغ عددهن (١٤) لاعبة ينتمون إلى (٣) أندية رياضية. تم استخدام الوسائل الإحصائية الآتية. الوسط الحسابي والانحراف المعياري و النسبة المئوية ومعامل الارتباط البسيط ل (بيرسون) واختبار(ت) للعينات المتساوية. وتوصل الباحث الى عدد من الاستنتاجات وجود علاقة ارتباط معنوية بين بعض القياسات الجسمية والأداء المهاري من خلال ظهور علاقة بين كل من (الطول الكلي للجسم ، طول الذراع ، محيط العضد انقباض، محيط العضد انبساط).اهم القياسات الجسمية المساهمة في الاداء المهاري (طول الذراع ، محيط العضد)

2-2-3 دراسة حسين (2011) (نسبة مساهمة بعض القياسات الجسمية والقدرات البدنية في مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة) هدفت الدراسة إلى التعرف على علاقة القياسات الجسمية والقدرات البدنية في اداء مهارة

يمتاز بالقوة ، صلب في مظهره الخارجي ، متوسط أو طويل القامة ، العضلات قوية ومتناسقة ، اتساع الكتفين والقفص الصدري، نحيف الخصر، طويل الأطراف ، عظامه كبيرة وسميكة، عضلاته نامية وتظهر بشكل متناسق، عظام الوجه بارزة ، الرقبة طويلة وقوية ، الأكتاف عريضة وعضلاتها ظاهرة، عظم الترقوة ظاهر، كبير اليدين وطويل الأصابع ، الرجلان متناسقان، الأرداف ثقيلة وقوية، اكتساء الذراعين والساقين بالعضلات والمجلد سميك وخشن . (حسانين،1996، 90-91)

ثالثاً- النمط المكتنز (البدن) Endomorphic type:

هو الدرجة التي تغلب عليها صفة الاستدارة التامة، والشخص الذي يعطى تقديراً عالياً في هذا النمط يكون بدين الجسم مترهلاً، ويمتاز بالرخاوة ، متوسطاً أو قصير القامة ،استدارة الجسم، كبر الرأس واستدارته، سمرة الأطراف وميلها للامتلاء وفقرها لوجود العضلات القوية ، قصر الرقبة وسمكها ، الأكتاف ضعيفة ، تضخم التجويف ألبطني والصدري . وفي هذا النمط تكون أجهزة الهضم أكثر نمو بالنسبة لباقي أجهزة الجسم ، مع كثرة الدهن في المناطق المختلفة (بالنسبة للإناث يكون تراكم الدهن أكثر تزايداً على الصدر والأرداف) وأستمر نمو الثديين نتيجة لترسب الدهن . ويبدو الجسم كمثري .(حسانين،1996، 89)

2-2الدراسات المشابهة :

2-2-1دراسة سلومي(2010) (النمط الجسمي كدالة للتنبؤ ببعض الخصائص النفسية لناشئ كرة القدم بأعمار (16 ، 17) سنه في أفضية محافظة بابل) هدفت الدراسة الى تقنين مقياس (البروفيل النفسي) ، على لاعبي كرة القدم في أندية محافظة بابل و استنباط معادلة تنبؤية للخصائص النفسية للاعبين كرة القدم في أندية محافظة بابل ، على وفق أنماطهم الجسمية.

تكون مجتمع البحث وعينته من لاعبي كرة القدم ، ممن هم بأعمار (16-17) سنه، المنتمين إلى أندية محافظة بابل (مراكز الأفضية)، والبالغ عددهم (107) لاعبين، (56) لاعب بعمر

3-إجراءات البحث

3-1 منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي وذلك لملائمته وطبيعة البحث . حيث تتميز الدراسة الوصفية بتحديد هدف الدراسة ومفاهيمها ، وأدواتها ومجالاتها ثم جمع البيانات وتعرفها وتبويبها وتحليلها وصولاً الى النتائج والتوصيات.

3-2 مجتمع البحث وعينته:

اشتمل مجتمع البحث على ناشئ كرة القدم في محافظة دهوك للموسم (2016-2017)، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهي الاندية (دهوك ، زيرفاني ، كارة ، زاخو) حيث بلغت العينة (82) لاعبا ويمثل هذا العدد نسبة (74.54%) من مجتمع البحث، حيث تم استبعاد بقية اللاعبين لاسباب (عدم الحضور، الإصابة، حراس المرمى)والجدول (1) يبين توزيع العينة على الاندية الرياضية المذكورة.

الضرب الساحق والتعرف على نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات البدنية في اداء مهارة الضرب الساحق، تكون مجتمع البحث وعينته لاعبي منتخب الشباب والبالغ عددهم (10) استخدام الوسائل الإحصائية الآتية الوسط الحسابي والانحراف المعياري و اختبار لمعنوية الارتباط و اختبارات للعينات المتساوية الغير مرتبطة و معامل الارتباط بيرسون وتوصل الباحث الى عدد من الاستنتاجات وهي ووجود علاقة ارتباط معنوية بين بعض القياسات الجسمية واداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة. وجود علاقة ارتباط معنوية بين بعض القدرات البدنية واداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة. نسبة مساهمة بعض القياسات الجسمية في اداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة كانت جيدة مما يؤكد فاعلية هذه القياسات في الاداء المهارة . نسبة مساهمة القدرات البدنية في اداء مهارة الضرب الطائرة كانت جيدة مما يؤكد فاعلية هذه القدرات في اداء المهارة.

جدول (1):

ت	النادي	العدد الكلي	عدد المستبعدين	أسباب الاستبعاد	العدد الفعلي	النسبة المئوية%
				عدم الحضور	الإصابة	حراس المرمى
1	دهوك	25	5	2	1	20
2	كارا	25	5	3	0	20
3	زيرفاني	30	10	6	2	20
4	زاخو	30	8	5	0	22
	<u>المجموع</u>	110	28	16	3	82
						74.54 %

❖ كرات قدم قانونية عدد (10)

3-4 وسائل جمع المعلومات والبيانات :

قامت الباحثة بمسح شامل لمحتوى المصادر العلمية العربية والاجنبية(اسي ، 2000) ، (الدوسكي ، 2002) (لسلايمة ، 1994)،(ارميلي، 1996)،(عبد الرضا ، 2011)،(عبد الرضا ، 2012)،(والمقابلات الشخصية، واستمارة استطلاع آراء الخبراء حول تحديد المهارات والاختبارات المهارية بكرة

3-3الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

❖ ميزان طبي weight scale.

❖ شريط قياس.

❖ البرجل المنزلق Small Sliding Caliper

❖ جهاز مسماك(كاليبر) لقياس الثنايا الجلدية Skinfold Caliper.

❖ ساعة توقيت عدد (4).

،1995، 401-405) فقد اشار(الظاهر ، 2004 نقلا عن خاطر والبيك) " عند اجراء القياسات الجسمية الخاصة بالبحث تم مراعاة الشروط الاساسية للتنفيذ وهي اداء القياس بطريقة موحدة واستخدام ادوات القياس نفسها اجراء القياس في توقيت يومي واحد ارتداء شورت من قبل عينة البحث عند اجراء القياس توحيد ظروف القياس لجميع المختبرين.(الظاهر ، 2004 ، 24)

3-4-2 طريقة استخراج مكونات النمط الجسمي :
للحصول على المكونات الثلاثة للنمط الجسمي ينبغي الاستعانة بالاستمارة الخاصة بالنمط الجسمي (سمين ،عضلي ، نحيف) ملحق (2) .

تقدير مكون السمنة (Endomorphy Rating)

1. يتم قياس سمك ثنايا الجلدية للمناطق الاتية:
- خلف العضد.
- اسفل اللوح.
- اعلى بروز العظم الحرقفي.
- سمانة الساق.

2. جمع سمك ثنايا الجلد الثلاثة الاولى ، وندون مجموع المناطق الثلاثة في المستطيل الخاص

3. تصحح مجموع قياسات سمك ثنايا الجلد الثلاثة وفقا للطول وتبعاً للمعادلة الاتية (height corrected skinfolds)
170.18
مجموع سمك ثنايا الجلد في المناطق الثلاثة × _____
الطول بالسنتيمتر

4. امام مكون السمنة على اليمين ثلاثة صفوف افقية من الارقام يتم البحث في هذه الصفوف الثلاثة عن اقرب رقم لمجموع سمك ثنايا الجلد الثلاثة (السابق ذكره في) ونضع دائرة بالقلم حول الرقم الذي سنجده

(- - الحد الادنى) .

القدم. واستخدمت الباحثة القياسات والاختبارات العملية النهائية كوسائل لجمع البيانات وكما يأتي :

3-4-1 طريقة قياس نمط الجسم باستخدام القياسات الجسمية لهيث كارتر:

لإيجاد النمط الجسمي تم استخدام طريقة القياسات الجسمية لهيث - كارتر(Heathcarter Anthropometric Somatotype) وهي طريقة شاع استخدامها لإيجاد النمط الجسمي بمكوناته الثلاث(النحيف ،العضلي،السمين) والتي تعتمد هذه الطريقة على القياسات الجسمية الآتية :

1-الطول بالسنتيمتر (cm) Height.

2-الوزن بالكيلو غرام (kg) Weight.

3-معدل الطول - الوزن (دليل بوندرال) (ponderal Index)

دليل الوزن (F) = الطول (بالسنتيمتر)

(المؤشر القياسي) الوزن (بالكيلو غرام)

4- سمك ثنايا الدهن تحت الجلد (Skinfold Thick Ness) من المناطق الاتية:

أ.العضلة الثلاثية العضدية بالمليمتر (Triceps) (mm).

ب.اسفل اللوح بالمليمتر (Subcapular) (mm).

ج.اعلى بروز العظم الحرقفي بالمليمتر (m m)

(Supraspinale).

د.عضلة سمانة الساق بالمليمتر(Medial calf) (mm)

السطح الانسي).

5- القياسات العرضية Breadths Elbor وتتضمن،

أ.عرض المرفق بالسنتيمتر Breadths Elbor

ب- عرض الركبة بالسنتيمتر Knee Breadth

6- القياسات المحيطية Circumferences

أ.محيط العضد بالسنتيمتر (Upper Arm Girth) (cm)

ب.محيط سمانة الساق بالسنتيمتر (Calf) (cm)

Girth(حسانين ،134،1996-138)(حسانين وراغب

حوها ()
المشار اعلاه بالسهم ويتم ذلك كما يأتي،
انحرافات القيم عن عمود الطول ()
الانحرافات الموجبة (positive) ، والانحرافات التي على اليسار
تمثل الانحرافات السالبة (Negative) .
حساب المجموع الحسابي للانحرافات ، ويرمز () .

$$4+(8/)=$$

نضع دائرة حول القيمة المستخلصة من المعادلة السابقة في
الصف الافقي السادس الذي يمثل المكون العضلي ، واذا لم نجد

تقدير مكون النحافة Ectomorphy Rating

1. تسجل قيمة الوزن بالكيلو غرام في الجزء المخصص بمكون
2.
3. وتسجل النتيجة في المستطيل
-الوزن في

$$\frac{\text{(بالسنتيمتر)}}{\sqrt[3]{\text{()}}} = \text{()}$$

4. نخبط عموديا للاسفل نجد القيمة المحددة في الخطوة السابقة
ونضع دائرة حول القيمة التي تقابلنا وهي القيمة التي تمثل مكون
() (142-134 1996) .

(411-410 1995)

3-5 إجراءات البحث الميدانية :

3-5-1 تحديد المهارات الخاصة لعينة البحث :

(المتيوتي،

(2007) (2012) (الكياي، 2012) (حمود،

السابقة نخبط عموديا على صف المحصلة النهائية لمكون السمنة

تقدير مكون العضلية Mesomorphy Rating

1. تسجل قياسات الطول ، وعرض المرفق ، وعرض الركبة ومحيط
العضد ، ومحيط سمانة الساق في الاماكن المخصصة لذلك وهي
2. يتم اجراء التصحيح على القياسات المحيطية مع سمك ثنايا
الجلد كما يأتي،

- محيط :
- سمك الثنية الجلدية خلف
العضد نحول قيمة سمك الثنية الجلدية من المليمتر الى السنتيمتر
(10) ويسجل الناتج في المكان المخصص .

- التصحيح الثاني ، محيط سمانة الساق - سمك الثنية الجلدية
في منطقة سمانة الساق. نحول قيمة سمك الثنية الجلدية من
ليمتر الى السنتيمتر بقسمتها على (10) ونسجل الناتج في

3. امام مكون العضلية على اليمين خمسة صفوف أفقية من

- الصف الاول مخصص للطول : يقاس طول المختبر ويتم
() اعلى العمود الذي يحتوي على طول

- ثاني مخصص لعرض المرفق:

العضد وتوضع دائرة في الصف المقابل على اقرب رقم للقياس.

- الصف الثالث مخصص لعرض الركبة

وتوضع دائرة في الصف المقابل على اقرب رقم للقياس.

- الصف الرابع مخصص لمحيط العضد

دائرة في الصف الم

- الصف الخامس مخصص لمحيط الساق ، بعد تصحيحه ،
وتوضع دائرة في الصف المقابل على اقرب رقم للقياس.

- Columns

(Numerical values) للقيم التي تم وضع دوائر

المقابلات الشخصية والاستشارات في مجال كرة القدم، وذلك من اجل ابداء اراءهم في تحديد المهارات بكرة القدم. (محمد، 2014) (2014) المهارة ، إذ تم عرض هذه الاستمارة على (21) خبيراً ومختصاً في الاختبارات والقياس وكرة القدم واعتمدت الباحثة على ار المناسب لاعلى نسبة يحققها من بين باقي الاختبارات التي اتفق عليها الخبراء بنسبة 75% منهم فاكتر حسب ما حدده (، 126,1983) كما في جدول (2).

جدول (2):

المهارات المقاسة	عدد المختصين	عدد المتفقين	نسبة الاتفاق
1	21	17	80.95
2 (15) متر	21	19	90.47
3 (5) (9)	21	20	95.23
4 (6) متر داخل مربع	21	20	76.19
5	21	16	76.19
6 (15) متر	21	18	85.71

2-6-1-1 الصدق الظاهري :

على مجموعة من المختصين اللاحق ذكرهم وقد اجمعوا على صدق الاختبارات في قياس الصفة المراد قياسها .

الخبراء والمختصين على الاختبارات واعتمدت الباحثة على (80%) من اراء المحكمين كحد ادنى .

2-6-1-2 الصدق الذاتي :

يعرف الصدق الذاتي بانه "

للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي

القياس التي هي الميزان الذي ينسب اليه صدق الاختبارات

للاختبار بنفسها اذا اعيد اجراء الاختبار على مجموعة الافراد

2-6-2 الأسس العلمية للاختبارات :

سعت الباحثة إلى اعتماد الأسس العلمية لغرض تحديد مدى علمية هذه الاختبارات المختارة ، وثباتها.

2-6-1-2 Validity of الصدق الاختبارات :

Scale

))

لقياسه بمعنى ان الاختبار الصادق اختبار يقيس الوظيفة التي

(((270 2005

صدق الاختبارات وانها تقيس ما وضعت من اجله لجأت الى

:

جدول (3) : يبين القيم المعنوية بمعاملات الثبات والصدق الذاتي والموضوعية لاختبارات البحث

الموضوعية	الصدق الذاتي	درجة الثبات	وحدة القياس	
0.82	0.91	0.83 **	درجة	1
0.85	0.89	0.80	درجة	2 (15) متر
0.81	0.91	0.83		3 (5)
0.91	0.92	0.86		4 (6) متر داخل مربع متران
0.92	0.93	0.87	متر	5

(3) على العينة المحددة وبواقع ثلاثة أيام لكل نادٍ وقد أجريت هذه التجربة للفترة من (2017/3 /12) إلى (2017/4 /11).

(0.83) مما يجعلها اختبارات مقبولة (التكريري والعيدي ، 2-8 الوسائل الإحصائية : (238 1999) استخدمت الباحثة الحاسوب الآلي على وفق نظام (SPSS) : 2-7 التطبيق النهائي :

2- الوسيط الحسابي، الانحراف المعياري ، قانون النسبة المئوية، (بيرسون)، قانون الصدق الذاتي ، الانحدار Regression () (1987 56-72)

4- عرض النتائج ومناقشتها

جدول (4):		والانحرافات المعيارية وقيم المنوال	
	الانحراف المعياري	الانحراف المعياري	الوسيط الحسابي
1. النمط التحيف	2	1.0566	2.3414
2. النمط العضلي	4	0.5853	3.6829
3. النمط السمين	1	0.7572	1.4756

(3) الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية (1.4756) وبانحراف معياري (0.7572) .

(2.3414) وبانحراف معياري (1.0566)

4-1 الاسهام النسبي للانماط الجسمية في مستوى الاداء المهاري لدى ناشئ كرة القدم (3.6829) وبانحراف معياري (0.5853)

جدول (5):

ت	المتغيرات	الثابت	المعامل	معامل الارتباط	نسبة المساهمة	قيمة المحسبة F	نسبة الخطأ
1			0.027				
2		262.12	0.370	0.266	0.71	2.029	0.00
3			0.588				

في الانشطة البدنية التي تعد القوة والقدرة العضلية والتحمل (82 1995) .

وترى الباحثة بان لاعبي كرة القدم يجب ان يمتازوا بمواصفات جسمية مثالية تؤهلهم الى اتقان المهارات الاساسية الخاصة بكرة القدم من الألعاب الرياضية التي تحتاج الى انماط جسمية معينة وخصوصا لدى فئة الناشئين ، وان النمط العضلي في هذه الفئة يجب ان يكون في الدرجة الاولى وهذا متطابق مع نتيجة والقياسات الجسمية التي اجريت في هذه الدراسة مقارنة مع النمطين الاخرين النحيف والبد (1995)

لاعبي كرة القدم سواء كانوا هواة او محترفين تتميز بوضوح المكون (164 1999) وان لاعبي النمط العضلي كنتيجة للخصائص الوراثية التي يحملها كل شخص م بها تكوين جهازهم العضلي من ألياف عضلية بيضاء وحمراء التي تؤكد على .

5-الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات :

1- ساهمت الانماط الجسمية في مستوى الاداء المهاري لدى ناشئ كرة القدم في محافظة دهوك .

2- نسبة مساهمة الانماط الجسمية في مستوى

(0.588)

للانماط الجسمية بمستوى الاداء المهاري وهذه المعادلة وهي كالآتي:

(4) ان المؤشر العلمي ببيان نسبة مساهمة الانماط الجسمية في مستوى الاداء المهاري يأتي من خلال اسلوب احصائي متقدم وقد بلغت نسبة المساهمة لهذه المتغيرات الثلاثة مجتمعة القيمة (0.71) () (2.029)

اط الجسمية قد ساهمت في مستوى الاداء المهاري لدى ناشئ كرة القدم وكانت اعلى نسبة مساهمة للانماط الجسمية مثلت في النمط العضلي الذي يسهم بمستوى الاداء المهاري (0.588) وهي اعلى نسبة مساهمة مما يدل على

وهذه المعادلة وهي كالآتي:

$$= 262.12 + 0.027 \& + (0.588 \&) + (0.370 \&) .$$

4-2 مناقشة النتائج :

كرة القدم كاي نشاط رياضي يحتوي على العديد من المهارات الاساسية التي تتطلب نواحي فنية مختلفة وان لعبة كرة القدم لها متطلبات جسمانية خاصة يلزم توفرها عند اللاعب .

(1997 295) .
 والانماط الجسمية تلعب دورا في النجاح الاداء الحركي للاعب كرة القدم ويميز النمط الجسمي كمتغير يؤثر في اظهار القدرات والامكانيات البدنية ومن ثم ينعكس ذلك على مستوى الاداء

- 9- الراوي، خاشع محمود، (1987): المدخل الى تحليل الأختار ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر،
- 10- رضوان، محمد نصرالدين (2006): "المدخل الى القياس في التربية الرياضية"
- 11- (2010) :
 -1 (16 17) سنة في أفضية محافظة ب (الظاهر ، شهاب احمد (2004) :
 الجسمي في التنبؤ ببعض عناصر اللياقة البدنية للاعمار (12 - 15) سنة في مدينة الموصل ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية
 13- عبد الفتاح ، أبو العلا و حسنين ، محمد صبحي (1997) :
 فسيولوجيا ومرفولوجيا الرياضي وطرق القياس والتقييم ، 1 ، دار الفكر العربي .
 14- العبيدات ، دوقان وآخرون (1982) :
 15- : التقويم والقياس النفسي والتربوي :
 مكتبة الانجلو المصرية ، 1971 .
 16- كوافحة ، تيسير مفلح (2005): القياس والتقويم واساليب القياس والتشخيص في التربية الخاصة ، 2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع
 17- ملحم ، سامي محمد (2005) : قياس والتقويم في التربية وعلم 1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
 18- (1990) : القياس النفسي والتربوي للأسوياء والمعوقين ،
 19- النعيمي ، هادي صالح رمضان (2000) : رضا المرشد التربوي عن عمله وعلاقته بالتوافق النفسي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ،
 20- وارميلي ، احمد بني ، و عطا، زياد محمد :
 بمستوى الأداء المهاري لدناشقي الجمباز فيالأردن التربوية ، المجلد 26 2 1999
 21- الياسري ، محمد جاسم و عبد المجيد ، مروان (2001) :
 الاحصائية في مجالات البحوث التربوية ، عمان ، مؤسسة الدراسات للنشر
 23-Karpovich & Sinning, (1971) : Physiology of Muscular Activity, 7th ed, W.B Saunders, Co., Philadelphia.
 المتحدة ، دبي .
 (1990)
 1، الرياض ، دار الهلال.

پشكداریا ریژه یی بو جورین جسته ی دئاستن بجهینانا شیاناندا

ل ده ف بیگه هشتین ته پا پی ل پاریزگه ها دهوکی

بوخته

ئارمانج ژ فی که کولینی نه وه زانینا ریژه یا پشكداریا جورین جسته یی دئاستی بجهینانا شیاناندا ل ده ف بیگه هشتین ته پا پی ل پاریزگه ها دهوکی و پیشیینکن دئاستی بجهینانا شیاناندا ب واتایا جورین جسته ی ل ده ف بیگه هشتین ته پا پی ل پاریزگه ها دهوکی و که کوله ران ریبازا وه سفی ب شیوازی پیفانی بکارهینانینه دال گه ل سروشتی که کولینی بگونجیت .
نموونا که کولینی ب ریکا ب مه رم ل سه ر بیگه هشتین ته پا پی د یانین (دهوک ،زیرقانی ، گاره ، زاخو) هاتیه هه لیزاردن .

که کوله ران پیغه رین جسته ی بو که دیتنا جوری ژیکرتی هاتیه بکارهینان ، نه وژی ب ریکا (هیپ کارتیر) ی جوری جه سته یی و نه ف ریکا هاتیه بکارهینان پالپشتی ل سه ر هنده ک پیغه رین جسته یی دکه ت و نه ف ریکه یاب ب نافوده نگه دکارهیناتیدا نه وزی ژ به رهیزبوون و بابه تیا وی ، هه روه سا تیمستین شیانان هاتیه بکارهینان و شیانین ته پا پی نه قین بسپوران ب ریژه یا ۷۵% یان بترهه لیزاردن .
گرنکترین ئامرازین ئاماری یین وناقه ندا هژماری و ترازنا پیغه ریدا هاتینه بکارهینان هوکاری هه قبه ندیا ساده یا (بیرسون) یه و یاسایا ریژا سه دی و راستیا خو بخویه وگرنکترین نه نجامین گه هشتینی :
پشكداریکرننا جورین جه سته یی دئاستی بجهینانا شیانان ل ده ف بیگه هشتین ته پا پی ل پاریزگه ها دهوکی وگرنکترین ریژه یا پشكداریا جورین جه سته یی دئاستی بهینانا شیانان جوری ماسولکی بوو .

RELATIVE CONTRIBUTION OF PHYSICAL PATTERNS TO THE LEVEL OF SKILL PERFORMANCE OF THE FOOTBALL BEGINNERS IN DOHUK GOVERNORATE

ZAHRA JAMEL SALIH YOUSIF and DR. ODEEDA UDESHOASY

College of Physical Education, University Of Duhok, Kurdistan Region-Iraq

ABSTRACT

The study aimed at the identification of the percentage of the contribution and the prediction of physical patterns to the level of skill performance of the football beginners in Duhok Governorate. The researcher used the descriptive approach to the survey method for its suitability and the nature of the research.

The sample of the research was deliberately chosen as they were football players from the teams of: Duhok, Zervani, Garah and Zakho. The sample was 82 players which stood for 74.54% of the research community. The rest of the players were excluded due to lack of attendance, Injury, and being goalkeepers.

The researcher used the physical measurements to find the deterministic style, using Heath Carter- a method commonly used for its accuracy and objectivity. The researcher also employed the skills tests which selected football skills agreed upon by experts with the percentage of 75% and more.

The most important statistical methods used are the arithmetic mean and the standard deviation of the simple correlation coefficient (Pearson), the law of percentage, and self-honesty. The conclusions that the researcher has come up with are: the physical patterns contributed to the skill level of the football beginner in Dohuk Governorate, and most important contribution of physical patterns in the level of skill performance is muscle type.