

معامل الاداء الفاعل لدى لاعبات كرة الصالات في اقليم كردستان- العراق

د مجيد خدا يخش أسد و جميل احمد حسين النجار

القياس والتقويم الرياضي، كلية التربية الرياضية، جامعة السليمانية، اقليم كردستان-العراق

القياس والتقويم الرياضي، كلية التربية الرياضية، جامعة دهوك، اقليم كردستان-العراق

(تاريخ استلام البحث: 18 آذار، 2019، تاريخ القبول بالنشر: 26 ايار، 2019)

يهدف البحث الى:

- وضع معادلة للاداء الفاعل خلال المباريات، كمؤشر فعلي للتوصل إلى كفاءة أداء لاعبات كرة الصالات في اقليم كردستان العراق.
- وضع درجات و مستويات معيارية لمعامل الاداء الفاعل لدى لاعبات كرة الصالات في اقليم كردستان العراق.

- وكانت مجالات البحث

المجال البشري: لاعبات اندية الدرجة الممتازة بكرة الصالات في اقليم كردستان العراق.

المجال الزمني: للفترة الزمنية من 11 \ 11 \ 2017 و لغاية 5 \ 4 \ 2018

المجال المكاني: قاعات الاندية المشمولة بالبحث في اقليم كردستان العراق.

استخدم الباحثان المنهج الوصفي وتحدد مجتمع البحث من لاعبات كرة الصالات في الاندية المشاركة بالدورى الممتازة في اقليم كردستان العراق، اما عينة البحث فقد تم اختيارها بصورة عمدية وتكونت العينة من (76) لاعبة من اصل (118) وبنسبة مؤية قدرها (64.41%) حيث تكونت من ثمانية اندية وكألاقي:

زيرفاني و كارة و عقرة من محافظة دهوك ، فتاة اربيل (تكون من جزئين قسم في اربيل وقسم في السليمانية) وجامعة جيهان من محافظة اربيل ، دروازة و افروديت من محافظة السليمانية ، حلبجة من محافظة حلبجة .

تم استخدام الحقيبة الاحصائية (spss-24) و برنامج (Microsoft office excel-2016)

لايجاد الوسائل الاحصائية الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، إختبار مربع كاي ، معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ، الدرجة المعيارية بطريقة الرقم الثابت (طريقة التتابع) ، معامل الالتواء ، النسبة المئوية ، إختبار (T) للعينات المستقلة. وتوصل الباحثان الى مايلي:

- التوصل الى بناء معادلة خاصة لقياس معامل الاداء الفاعل للاعبات كرة الصالات تتمتع بالاسس العلمية و تعتمد على نجاح و فشل المهارات الاساسية مع الاخذ بنظر الاعتبار زمن اشتراك اللاعب في المباريات.

- وضع درجات و مستويات معيارية لمعامل الاداء الفاعل لدى لاعبات كرة الصالات في اقليم كردستان العراق.

1-التعريف بالبحث

1-1 مقدمة و اهمية البحث

ان التطور الحاصل في معظم الالعاب الرياضية لم ياتي بالصدفة و ان جاء نتيجة لجهود علمية حثيثة و متابعة مستمرة لمستويات اللاعبين البدنية و المهارية خاصة وعن طريق اجهزة و اختبارات مستمرة لمختلف المهارات وانواعها والتنبيؤ بالاداء الفعلى في المباريات من خلال نتائج هذه الاختبارات.

و"تعد الاختبارات الموضوعية من الوسائل الرئيسية للتقويم في التربية الرياضية كما أنها تلعب دوراً بارزاً في التشخيص والتصنيف والتقويم، فضلاً عن أنها تساعد في توجيه المدربين واللاعبين على حد سواء للتعريف على نقاط الضعف والقوة للمهارات الأساسية المركبة والصفات البدنية المطلوب تقويمها والتي يحتاجها اللاعبين"⁽¹⁾.

وان الاتجاهات الحديثة في قياس مهارات اللاعبين يتعدى قياس مهارة واحدة منفردة و على شكل اختبار ، بل يتطرق الى قياس أكثر من مهارة و باختبار واحد وذلك للاقترب أكثر من إقع اللعبة ومشاهدة ظروف الاختبار قدر الامكان بظروف اللعبة

بول بالاختبارات إلى الظروف المشاهدة للظروف

الطبيعية للأداء من خلال تركيب المهارات وإظهار المستويات القصوى لعناصر اللياقة البدنية والمهارية أو خلق ظروف موقفية أكثر صعوبة للأداء، والمقصود هنا الأداء أثناء المنافسة هو جل ما يهدف لة علماء القياس و التقويم⁽²⁾

وتشير من الدراسات السابقة و المشاهدة والتي حاولت إيجاد التقارب بين اللعب الحقيقي و اداء اللاعب في الاختبارات منها دراسة (عمارشهاب الجبوري⁽³⁾) الذي تناول لاعبي كرة الصالات حيث تم الاستفادة من المعادلة و تعديلها و دراسة عثمان دزني⁽⁴⁾ حيث تناول الموضوع على لاعبي كرة اليد وللمهارات الهجومية فقط ودراسة علي عطشان المشرفاوي⁽⁵⁾ الذي صمم معادلة للأداء المهاري للملاكمة ، حيث لم يجد الباحثان اي بحوث للأداء الفاعل للاعبين لكرة الصالات.

من هنا تأتي أهمية تناول الموضوع بين الناحيتين بناء معادلة لقياس الاداء المهاري للاعبة اثناء المباراة من خلال ملاحظة قدرتها على نجاح وفضل المهارات الاساسية خلال المباراة الفعلية ومع اعتبار زمن اشتراك اللاعبة بالمباراة الحقيقية وبالتالي الاستفادة منها في توقع اداء اللاعبة خلال المباريات المقبلة و تحديد نقاط القوة و الضعف عند اللاعبات .

2-1 مشكلة البحث

تعد لعبة كرة الصالات من الالعاب الحديثة نسبة الى الالعاب الاخرى والتي تحتاج الكثير من الاهتمام من قبل الباحثين وذلك لقلة البحوث التي تناولت مواضيع معرفة وقياس اللاعبة على اخراج مهاراتها و قدراتها اثناء المباريات الحقيقية بكرة الصالات، وإيجاد معادلة لقياس الاداء المهاري خلال المباريات الفعلية ، وان محاولة الوقوف على مستوى هذا الأداء يتطلب الاستعانة بالاختبارات المناسبة من جانب ومن جانب اخر تصميم قياس موضوعي يشير لفاعلية اداء المهارات خلال المباريات الفعلية ، وحيث انه لا يوجد طريقة لقياسه (وعلى حد علم الباحثان) وخاصة للاعبات، من هنا تأتي مشكلة البحث في محاولة إيجاد حل له.

3-1 هدفا البحث : يهدف البحث الى:

- إيجاد معادلة فاعلية أداء لاعبات كرة الصالات في اقليم كوردستان العراق.
- وضع درجات ومستويات معيارية للأداء الفاعل لدى لاعبات كرة الصالات في اقليم كوردستان العراق.

4- مجالات البحث:

1-4-1 المجال البشري: لاعبات اندية الدرجة الممتازة بكرة الصالات و الذين استطاعوا الوصول الى المربع الذهبي للدوري وهم كل من اندية : زيرطاني ، فتاة هولير ، افروديت ، جامعة جيهان ، في اقليم كردستان العراق.

2-4-1 المجال الزمني: 11 \ 11 \ 2017 - 5 \ 4 \

2018

3-4-1 المجال المكاني: قاعات الاندية المشمولة بالبحث في

اقليم كوردستان العراق.

5-1 مصطلحات البحث

مؤشر فاعلية الاداء يعرفه الجبوري " عبارة عن مقياس الأداء المصمم وفق شروط الملاحظة العلمية للأحداث الفعلية خلال مباريات كرة الصالات، ومن ثم التوصل عبر معالجة معطيات الملاحظة العلمية بمعادلات مبسطة إلى كفاءة أداء اللاعبين⁽⁶⁾

معامل الاداء الفاعل : عبارة عن معادلة التنبؤ الفاعلة والناجحة عن انحدار اختبارات تحمل الأداء على مقياس الأداء خلال المباريات.⁽⁷⁾

ويعرفه الباحثان اجرائياً : مقياس لمعرفة امكانية و قدرة اللاعب على اداء المهارات الاساسية بكرة الصالات اثناء المباريات الفعلية ، من خلال نجاح او فشل المهارة .

2- الدراسات المشابهة

1-2 بناء مؤشر فاعلية الاداء بكرة قدم الصالات (2014)⁽⁸⁾

أ.د. ثيلام يونس علاوي م.م. عمار شهاب احمد

هدف البحث الى : بناء معادلة فاعلية الاداء في اثناء المباريات ، كمؤشر للتوصل الى كفاءة الاداء للاعبين .

استخدام المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي، وتكونت العينة من لاعبي كرة الصالات للدرجة الممتازة والنخبة للأندية (الفتوة، غاز الشمال، بلد، آشتي)،

اذ بلغت عينة البحث (92) لاعبا، وتم استخدام الاستبيان والملاحظة كوسيلة لجمع البيانات، من خلال اعداد وتصميم استمارة للتحليل، ومن ثم ايجاد اسسها العلمية، تلا ذلك اقتراح معادلة فاعلية الاداء، وأيجاد اسسها العلمية من الصدق الظاهري، والمحتوى ومن ثم صدق المحك فيما تم ايجاد الثبات من خلال اعادة التحليل الفيديوي، وتم استخدام الوسط الحسابي النحراف المعياري ومعامل الالتواء والمنوال واختبار مربع كاي كوسائل احصائية .

وعلى هذا الاساس تم التوصل الى المعادلة الآتية:

مؤشر فاعلية الاداء = معامل مهارة التمرير (عدد المحاولات الناجحة للتمرير/ عدد المحاولات الكلي للتمرير) + معامل مهارة

التهديف (عدد المحاولات الناجحة للتهديف/ عدد المحاولات الكلي للتهديف) + معامل مهارة الالتماد (عدد المحاولات الناجحة للإلتماد/ عدد المحاولات الكلي للإلتماد) + معامل مهارة الدرجة (عدد المحاولات الناجحة للدرجة/ عدد المحاولات الكلي للدرجة) + معامل مهارة الضربة الجانبية (عدد المحاولات الناجحة للضربة الجانبية/ عدد المحاولات الكلي للضربة الجانبية) + معامل مهارة الضربة الزاوية (عدد المحاولات الناجحة لضربة الزاوية/ عدد المحاولات الكلي لضربة الزاوية) + معامل مهارة المراوغة (عدد المحاولات الناجحة للمراوغة/ عدد المحاولات الكلي للمراوغة) + معامل مهارة قطع الكرة (عدد المحاولات الناجحة لقطع الكرة/ عدد المحاولات الكلي لقطع الكرة)/ زمن اداء اللاعب

وقد تحقق الباحثان من التوزي الطبيعي للمعادلة فيما تم ايجاد المستويات والدرجات المعيارية لها.

2-2 دراسة عثمان مصطفى عثمان دزيبى (2012)⁽⁹⁾

الاختبارات (البدينية – المهارية) المصممة والمقننة وعلاقتها بالهجوم الفردي خلال المنافسة للاعبين كرة اليد في إقليم كوردستان، اطروحة دكتوراه باشراف أ.د. مكي محمود حسين الراوي

تعد لعبة كرة اليد واحدة من الألعاب الرياضية التي تحتاج إلى اعداد اللاعبين بدينا ومهارياً وخططياً والذي يعد الركيزة الأساسية في لعبة كرة اليد، وبناءً على ذلك ارتأى الباحث ان يتم تصميم مجموعة من الاختبارات(المنفردة والمركبة)، فضلاً عن ذلك تم تعزيز الاختبارات المصممة من خلال علاقتها مع اداء اللاعب في اثناء المباريات الرسمية بعد تحليل مستوى اللاعب وايجاد العلاقة بين مستوى الاداء الفعلي ومستوى اداء اللاعب في الاختبارات المصممة ، ومن هنا برزت مشكلة البحث في:

1- قلة وجود اختبارات تربط ما بين المتغيرات البدنية والمهارية للاعبين كرة اليد .

2- عدم ربط نتائج الاختبارات بالاداء الفعلي للاعب في اثناء المباريات.

أهداف البحث:

- 1- تصميم اختبارات بدنية - مهارية للاعبين الشباب في اقليم كوردستان بكرة اليد.
 - 2- تصميم اختبارات بدنية ومهارية للاعبين الشباب في اقليم كوردستان بكرة اليد.
 - 3- التعرف على مستوى الاداء المهاري.
 - 4- وضع درجات ومستويات معيارية للاختبارات المصممة.
 - 5- التعرف على علاقة الاختبارات المصممة بمستوى اداء الهجوم الفردي للاعب كرة اليد.
- وقد تناول الباحثان في الإطار النظري بناء وتصميم الاختبارات والصفات البدنية والمهارية و التحليل والاستكشاف للاعبين كرة اليد ، وفي اجراءات البحث استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته وطبيعته مشكلة البحث. و اشتمل مجتمع البحث على لاعبي مراكز الرياضة والشباب في إقليم كوردستان العراق بكرة اليد للموسم الرياضي (2011 - 2012)، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والتي اشتملت على مراكز(اريل، بنصلاوة ، دارتووة، بحركة، عنكاوه، مخمور، شقلاوه، سوران، رواندوز، دهوك، سميل، عقرة) اذ بلغ عدد عينة البناء (101) لاعباً في حين بلغ عدد عينة التطبيق (154) لاعباً وتشمل هذه العينة(عينة التطبيق وعينة البناء) من أصل(187) لاعب، ولغرض تحليل الاداء الفعلي للاعبين كرة اليد قام الباحثان باختيار الفرق التي ترشح الى الادوار النهائية لبطولة مراكز الرياضة والشباب اربيل بكرة اليد للموسم 2011 - 2012 وهي (اريل، عنكاوه، مخمور، سوران)، بواقع مبارتين لكل فريق.

للوصول الى البيانات المطلوبة استخدم الباحثان تحليل المحتوى و المقابلة الشخصية والاستبيان و الملاحظة العلمية والاختبار واستمارة الملاحظة لتقوم اداء الفعلي للاعبين .
وقد استخدم الباحثان الوسائل الإحصائية الآتية:
الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط ل (بيرسون)، اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية، قانون النسبة المئوية، المنوال، معامل الالتواء، الدرجة المعيارية المعدلة (-6)، نسبة المساهمة (R²)، وقانون معامل تحديد R² .
ومن ابرز النتائج التي توصل اليها الباحثان ما يأتي:
1- نتيجة لإتباع الوسائل العلمية الخاصة ببناء الاختبارات تم الحصول على عدد من الاختبارات البدنية والمهارية والبدنية - المهارية للاعبين كرة اليد وهي:
1-1 الاختبارات البدنية: تم التوصل الى بناء خمس اختبارات بدنية مختلفة.
1-2 الاختبارات المهارية: تم التوصل الى بناء ستة اختبارات مهارية مركبة مختلفة.
1-3 الاختبارات البدنية - المهارية: تم التوصل الى بناء خمس اختبارات بدنية - مهارية.
3- تم التوصل إلى جداول خاصة بالمستويات المعيارية والدرجات المعيارية (-6) للاختبارات التي قبلت.
4- ساهمت الاختبارات المستخلصة بنسبة مختلفة في الاداء الفعلي للاعبين كرة اليد .
والمعادلة التالية تم تصميمها لقياس اداء اللاعب الفعلي بكرة اليد

$$\text{مجم [الاداء الكلي للاعب (x +) + مج النجاح () الكلي للاعب]}$$

$$\text{----- = معدل ايجابية اداء اللاعب}$$

$$\text{مجم [الاداء الكلي للفريق (x +) + مج النجاح () الكلي للفريق]}$$

ضربات القلب فنتيجة لذلك أدى إلى ارتفاع الضغط المسلط على الشرايين والأوردة وهذا يعني أن هنالك ارتباط بين معدل ضربات القلب والضغط الدموي والسبب في ذلك يعود إلى الارتفاع في معدل النبض والضغط الدموي مما أدى إلى الهبوط التدريجي بمعدل فاعلية الأداء المهاري. وتم استخدام المعادلة الآتية لقياس فاعلية الأداء المهاري خلال النزال بالملاكمة وتحدد الفاعلية من خلال المعادلة الآتية :

$$\frac{\text{عدد اللكمات الصحيحة}}{\text{أجمالي المهارات الفنية}} + \frac{\text{معدل المهارات الفاشلة}}{\text{أجمالي المهارات التي نفذها المنافس}}$$

فاعلية الأداء المهاري =

عدد الجولات

أفضل ماموجود من الالعبات المشاركات في بطولات اقليم كوردستان العراق وبطريقة الحصر الشامل، تكونت العينة من (76) لاعبة من اصل (118) وبنسبة مؤية قدرها (64.41%) حيث تكونت من ثمانية اندية وكألاقي:

- زيرفاني و كارة و عقرة من محافظة دهوك ، حيث كانت عينة البناء للاختبارات.

- فناة اربيل(تكون من جزئين قسم في اربيل وقسم في السليمانية) وجامعة جيهان من محافظة اربيل

- دروازة و افروديت من محافظة السليمانية .

- حلبجة من محافظة حلبجة

حيث مثلت عينة التطبيق جميع الاندية ما عدا عينة البناء، والجدول (1) يبين مجتمع البحث و عينته.

وتم تحليل مباريات الفرق التي وصلت الى المربع الذهبي لدوري اقليم كوردستان العراق (2017-2018) لايجاد معامل الاداء

الفاعل ،حيث تم تحليل مباريات الفرق التي تاهلت للنهائيات كما موضح بالجدول ادناه .

2-3 دراسة على عطشان المشرفاوي (2011)⁽¹⁰⁾ "بعض المتغيرات الوظيفية وفاعلية الأداء المهاري على وفق جهد جولات النزال للملاكمين الشباب"

وقد تضمنت العينة (33) ملاكم تم اختيار (16) ملاكماً للأدوار النهائية بالطريقة العمدية إذ أصبحت النسبة المئوية (48.48%) من مجتمع البحث وقد أسفرت نتائج الدراسة على إن تأدية أي مجهود معين سيؤدي إلى حدوث زيادة في معدل

وفي ضوء النتائج يوصي الباحثان مراعاة جهد النزال للملاكمين أثناء التدريب لأحداث التكيفات الفسيولوجية المطلوبة وكذلك ضرورة أعداد المدربين لمناهجهم التدريبية بما يتلاءم مع نوع الاستجابة الفسيولوجية للأداء عند الملاكمين.

3-منهج البحث واجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بأسلوب المسحي و الدراسات الارتباطية ملائمتة وطبيعة البحث و الوصول الى اهداف البحث و حل مشكلته، " يتضمن دراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بطبيعة الظاهرة ، ولا تقتصر هذه الدراسات الوصفية على معرفة خصائص الظاهرة بل تتجاوز ذلك إلى معرفة المتغيرات والعوامل التي تتسبب في وجود الظاهرة"⁽¹¹⁾.

2-3 مجتمع البحث و عينته

تحدد مجتمع البحث من لاعبات كرة الصالات في الاندية المشاركة بالدورى الممتازة في اقليم كوردستان العراق، اما عينة البحث فقد تم اختيارها بصورة عمدية وذلك لأعتمادنا على

جدول رقم (1) : يبين توزيع عينة البحث والنسب المؤية للاندية

عينة البناء							
ت	اسم النادي	العدد الكلي	عينة البناء	النسبة المؤية	المستبعدون واسباب الاسبعاد		النسبة المؤية للمستبعدين
					حراس المرمى	المصابين	
1	زيرفاني (دهوك)	15	12	%80	3	-	%20
2	كارة	12	8	%66.67	2	1	%33.33
3	عقرة	12	9	%75	2	1	%25
4	منتخب كلية التربية الرياضية جامعة دهوك	12	10	%83.33	2	-	%16.67
	المجموع	51	39	%74.51	9	2	%23.53
عينة التطبيق							
ت	اسم النادي	العدد الكلي	عينة التطبيق	النسبة المؤية	المستبعدون واسباب الاسبعاد		النسبة المؤية للمستبعدين
					حراس المرمى	المصابين	
5	فناة اربيل	18	14	%77.78	3	1	%22.22
6	افروديت السلیمانية	14	9	%64.29	2	1	%35.71
7	جامعة جيهان (اربيل)	14	10	%71.43	2	1	%28.57
8	دروازة	11	7	%63.64	2	-	%36.36
9	حليحة	10	7	%70	1	-	%30
	المجموع	67	47	%70.15	10	3	%29.85
عينة الاداء الفاعل							
1	زيرفاني × افروديت		تم تحليل المباريات بواقع مباراتان لكل فريق لضمان العدالة والتحقق من مستوى اللاعبين				
2	افروديت × افرتان هتواير						
3	زيرفاني × افرتان هتواير						

ملاحظة : تم الاستفادة من لاعبات منتخب جامعة دهوك حيث كانت عينة التجارب الاستطلاعية وضمت مجموعة لاعبات مستواهم قريب من الاعبات المشاركات بالدوري (عدد من الاعبات شاركن بالدورى للاعوام السابقة) .

3-3 وسائل جمع المعلومات

الملاحظة العلمية :

قام الباحثان بمشاهدة فيديو مسجل لعدد من مباريات كرة الصالات النسوية للاعوام السابقة لتحديد المهارات المركبة والتي يمكن وضع اختبارات على اساسها

تحليل المحتوى:

يتم تحليل الظاهرة المقاسة عن طريق المربي الرياضي أو الباحث نفسه معتمداً في ذلك على خبرته الشخصية في مجال التخصص المعني أو عن طريق الرجوع إلى المراجع العلمية المتخصصة في مجال هذه الظاهرة من خلال اطلاع الباحثان على المصادر والدراسات والبحوث التي تناولت طرق تحليل المباريات ، وتماشياً مع الاهداف المرجوة، توصل الباحثان الى تصميم استمارة خاصة لتسجيل كل المعلومات اللازمة للتحليل وللوصول الى معادلة خاصة لقياس فاعلية الاداء المهاري، ملحق (3)

حيث تضمنت الاستمارة المعلومات الاساسية للمباراة و عدد المحاولات الناجحة و الفاشلة لكل لاعبة و للمهارات (الاخمد ، التمير ، الدحرجة ، التهديد ، والقطع ، المراوغة) بالاضافة الى زمن الفعلي لكل لاعبة بالمباراة.

المقابلة الشخصية : اثناء توزيع استبيان الاختبارات المقترحة تم اجراء مقابلة مع عدد من الاساتذة و المختصين للاستفادة برقم الشخصية في مجال تصميم الاختبارات وكيفية القياس والمسافات الصحيحة ومعامل الاداء الفاعل للاختبارات المصممة والمعادلة الصحيحة للوصول اليه ، ملحق (2)

3-4 التجارب الاستطلاعية

3-4-1 التجربة الاستطلاعية الاولى:

ن التجربة الاستطلاعية عبارة عن دراسة تجريبية أولية يقوم بها على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه بهدف اختيار اساليب البحث وادواته⁽¹²⁾ قام الباحثان بإجراء تجربة استطلاعية لاستمارة التحليل يوم السبت الموافق 2018/4/2

وذلك بتحليل شوط من مباراة لكرة الصالات النسوية وذلك لتدريب فريق العمل المساعد للتحليل⁽¹³⁾ على الاستمارة وكيفية التيوب للبيانات والوقت الفعلي لمشاركة اللاعب في المباراة ، وتم حول الى استمارة نهائية بعد التجربة والتحقق من هدف التجربة الاستطلاعية.

3-4-2 صدق استمارة التحليل

تم تصميم استمارة خاصة بتحليل مباريات كرة الصالات النسوية بالنسبة للمهارات الناجحة و الفاشلة وبالنسبة لزمن دخول وخروج اللاعب و بالتالي الزمن الكلي و الحقيقي التي اشتركت بها اثناء المباراة فقد لاقى الباحثان صعوبة في احتسابه وتم تعديل الاستمارة أكثر من مرة ملحق (3) وتم عرض استمارة التحليل للمهارات الاساسية بكره الصالات على عدد من السادة الخبراء والمختصين ملحق (1) في مجال القياس والتقويم وكرة القدم للحصول على مدى صلاحية الاستمارة ومدى شمولها لفقرات التحليل، وبعد تحليل اجابات الخبراء اتفقوا جميعاً على صلاحية استمارة للتحليل.

3-4-3 ثبات الاستمارة و تحليل المباريات

ويفسر (زكريا محمد الظاهر وأخرون 2002) (الثبات) بان درجات الفرد لا تتغير جوهرياً بتكرار اجراء الاختبار ويعبر عنه احصائياً، بأنه معامل ارتباط بين درجات الافراد بين مرات اجراء الاختبار المختلفة، وأن ثبات الاختبار يعني أن الاختبار موثوق به ويعتمد عليه⁽¹⁴⁾.

حيث قام الباحثان تحليل مباراة نهائي الدوري العراقي النسوي لكرة الصالات (2016) بين فريقي القوة الجوية من بغداد ونادي سميل من دهوك ، للتأكد من ثبات استمارة التحليل و بالتالي التأكد من ثبات التحليل بطريقة الاختبار واعادة الاختبار ، حيث كانت الفترة الزمنية بين التحليل الاول والثاني اسبوع لمراعاة تذكّر اللاعبين وارقامهم والمهارات التي ادووها خلال المباراة والجدول (2) يوضح ذلك.

ت	المهارة	الارتباط بيرسون	sig
(1)	مهارة التمير	0.92	0.00
2	مهارة الاحماد	0.91	0.00
3	مهارة التهديف	0.94	0.00
4	مهارة الدرحة	0.94	0.00
5	مهارة المراوغة	0.91	0.00
6	مهارة قطع الكرة	0.93	0.00
7	مهارة ضربة الزاوية	0.93	0.00
8	زمن اللعب الفعلي للاعبة	0.74	0.031

من الجدول (2) يتبين ان التحليل وباستخدام استمارة التحليل يتمتع بقدرة عالية من الثبات

4-3 تحليل المباريات

لأجل التوصل الى معامل الاداء الفاعل للاعبات كرة

الصالات قام الباحثان بتصميم معادلة مراعيًا فيها ما يأتي:

- عدد المحاولات الناجحة والفاشلة لكل مهارة.

- زمن الاداء الفعلي للاعبة اثناء المباراة.

- النسب المؤية لتكرار المهارة خلال المباراة، والذي يحسب من

خلال قسمة تكرار : على المجموع الكلي لتكرارات المهارات.

وتم ذلك اعتماداً على التحليل الذي اجراه الباحثان

للمباريات المذكورة اعلاه، وقد تحصل على النتائج الآتية التي

تمثل النسب المؤية لتكرار المهارة خلال المباريات ، و الجدول

(3) يوضح ذلك .

قام الباحثان بمساعدة فريق العمل المتخصص⁽¹⁵⁾ ملحق

(2) بتحليل مباريات المربع الذهبي للدوري الممتاز للاعبات كرة

قدم الصالات في اقليم كوردستان العراق (2017-2018) وهي

مباريات بين الفرق التالية :

زيرفاني × افروديت

افروديت × افرتان هةواير

زيرفاني × افرتان هةواير

وقد راعى في ذلك نقطتين اساسيتين:

أولهما: تتمثل في كون العينة هي نفس عينة بناء الاختبارات

ثانيهما: المساواة في المنافسة اي تحليل طريقي الفرق المتقابلة تجنبا

لفرق المستوى والعدالة بالدرجات.

5-3 مؤشر فاعلية الاداء

جدول (3): يوضح النسب المؤية لتكرار المهارات الاساسية بكرة الصالات

ت	المهارة	النسبة المؤية
(1)	مهارة التمير	32.5827%
2	مهارة الاحماد	19.2319%
3	مهارة التهديف	9.5129%
4	مهارة الدرحة	14.5788%
5	مهارة المراوغة	9.5223%
6	مهارة قطع الكرة	13.2108%
7	مهارة ضربة الزاوية	1.3698%

3-5-1 معادلة مؤشر الفاعلية:

على اساس المعطيات السابقة تم التوصل الى المعادلة التالية للحصول على معامل الاداء الفاعل للاعبة و لجميع المهارات اثناء ادائها الحقيقي داخل المباريات وكما يلي:

$$\text{معامل الاداء الفاعل للاعبة} = \frac{\text{مجموع المهارات الناجحة}}{\text{مجموع اداء جميع المهارات (الناجح + الفاشل)}} \div \text{زمن اداء اللاعب} \times 100$$

قام الباحثان بعرض معادلة فاعلية الاداء على عدد من السادة الخبراء والمختصين في مجال القياس والتقييم وكرة القدم ملحق (1) حيث تم ذلك قبل تحليل المباريات و تطبيقها وذلك للحصول على مدى صلاحية المعادلة، وقد تمت مناقشتهم في محتواها، إذ اقروا صلاحيتها، إذ أنه " يمكن أن تعد الظاهرة صادقة إذا تم عرضها على عدد من المختصين أو الخبراء في المجال الذي يقيسه الاختبار وحكموا بأنه يقيس ما وضع لقياسه بكفاية" (16) وبذلك تحقق صدقها.

3-5-2-2 الصدق المرتبط بالمحك

قام الباحثان بايجاد هذا الصدق من خلال الاتساق الداخلي بين نتيجة المعادلة النهائية والدرجات الخام لكل مهارة ومن خلال استخدام معامل الارتباط البسيط، والجدول (4) يبين ذلك _____ ك.

وبشكل مفصل يمكن شرح المعادلة لجميع المهارات كما يلي:

معامل الاداء الفاعل = ((عدد المحاولات الناجحة للتمرير) + (عدد المحاولات الناجحة للتهديف) + (عدد المحاولات الناجحة للإخماد) + (عدد المحاولات الناجحة للدحرجة) + (عدد المحاولات الناجحة للمراوغة) + (عدد المحاولات الناجحة لقطع الكرة)) \ تقسم على عدد المحاولات الكلي لجميع المهارات (الناجح + الفاشل) والناتج النهائي ÷ يقسم على

زمن اداء اللاعب * ثم يظرب × 100

3-5-2-3 صدق مؤشر فاعلية الاداء**3-5-2-1 الصدق الظاهري**

جدول (4): معاملات الارتباط البسيط بين المهارات ومؤشر فاعلية الاداء

ت	مؤشر فاعلية الاداء	قيمة معامل الارتباط بيرسون	sig	مستوى الدلالة
1	التمرير	0.607	0.010	معنوي
2	الاخماد	0.731	0.009	معنوي
3	التهديف	0.783	0.015	معنوي
4	الدحرجة	0.653	0.027	معنوي
5	ضربة الزاوية	0.894	0.018	معنوي

معنوي لجميع المهارات حيث ظهرت ان جميع قيم (sig) اصغر من مستوى الدلالة (0,05)

معامل الالتواء ، النسبة المئوية ، اعلى قيمة و اوطاء قيمة ،
إختبار (T) للعينات المستقلة.

وتم استخدام برنامج (Microsoft excel) لايجاد الدرجة
المعيارية بطريقة الرقم الثابت (طريقة التتابع).

4- عرض وتحليل النتائج

1-4 الوصف الاحصائي لمؤشر فاعلية الاداء

وبذلك يتضح لنا ان الارتباط معنوي بين الدرجات الخام
لكل المهارة ومؤشر فاعلية الاداء.

3-6 الوسائل الإحصائية

تم استخدام الحقيبة الاحصائية (spss -24) وبرنامج
(Microsoft office excel 2016) حيث تم استخدام

برنامج (spss) لايجاد الوسائل الاحصائية التالية :

الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، إختبار مربع كاي ،
معامل الارتباط البسيط ل (بيرسون) ،

جدول (5): الوصف الإحصائي لمؤشر فاعلية الاداء

Sig	كا ²	الالتواء	اعلى قيمة	اوطاً قيمة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي
0.00	2.73	1.07	25.26	9.15	.432	16.24

المحسوبة (2.73) عند مستوى الخطاء (0.00) وهي اقل من
نسبة الخطاء للعلوم السلوكية (0.05) .
2-4 المستويات والدرجات المعيارية لمؤشر فاعلية الاداء

من خلال الجدول (5) نستدل أن: معامل الاداء الفاعل
ملائم لمستوى العينة، ويقترّب من التوزيع الطبيعي بدلالة معامل
الإلتواء والذي يقع بين (±3) فضلاً عن ان قيمة (كا²)

جدول (6): المستويات المعيارية لمؤشر فاعلية الاداء

النسبة المئوية	التكرارات	القيم	المستوى
%16.129	5	25.26 – فما فوق	عالي
%45.161	14	25.25 – 17.26	متوسط
%25.806	8	17.25 – 9.16	منخفض
%12.903	4	9.15 – فمادون	منخفض جداً
%100	31	المجموع	

من الجدول اعلاه يتبين ان اغلب افراد عينة البحث قد وقعوا
بين المستوى المتوسط و العالي مع وجود نسبة من اللاعبين في
المستوى المنخفض و المنخفض جدا لكن بنسبة مئوية اقل

جدول (7): الدرجات الخام والدرجات المعيارية بطريقة التتابع (الرقم الثابت) لمؤشر فاعلية الاداء

الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	الدرجة الخام
62	19.156	41	14.053	20	8.95
63	19.399	42	14.296	21	9.193
64	19.642	43	14.539	22	9.436
65	19.885	44	14.782	23	9.679
66	20.128	45	15.025	24	9.922
67	20.371	46	15.268	25	10.165
68	20.614	47	15.511	26	10.408
69	20.857	48	15.754	27	10.651
70	21.1	49	15.997	28	10.894
71	21.343	50	16.24	29	11.137
72	21.586	51	16.483	30	11.38
73	21.829	52	16.726	31	11.623
74	22.072	53	16.969	32	11.866
75	22.315	54	17.212	33	12.109
76	22.558	55	17.455	34	12.352
77	22.801	56	17.698	35	12.595
78	23.044	57	17.941	36	12.838
79	23.287	58	18.184	37	13.081
80	23.53	59	18.427	38	13.324
		60	18.67	39	13.567
		61	18.913	40	13.81

تم ايجاد الدرجات المعيارية بطريقة الرقم الثابت (التتابع) حيث تمثل اعلى درجة (80) واقل درجة (20) لمؤشر اداء اللاعبه اثناء المباراة.

5-الاستنتاجات و التوصيات

1-5 الاستنتاجات

- بالنظر لإتباع الوسائل العلمية الخاصة و السليمة ببناء معادلة لقياس الاداء الفاعل تم الحصول على مايلي:
- تم التوصل الى بناء معادلة خاصة لقياس الاداء الفاعل للاعبات كرة الصالات تتمتع بالاسس العلمية و تعتمد على
- نجح و فشل جميع المهارات مع الاخذ بنظر الاعتبار زمن اشتراكها في المباريات.
- وضع درجات و مستويات معيارية لمعامل الاداء الفاعل لدى لاعبات كرة الصالات في اقليم كردستان العراق .

2-5 التوصيات

يوصي الباحثان بما يأتي:

- 1- استخدام معادلة الاداء الفاعل و تعميمها للاستفادة منها لتقويم مستوى اداء اللاعبين بعد انتهاء كل مباراة لكرة الصالات للوصول الى مستويات اللاعبين .
- 2- تصميم معادلات اخرى لقياس الاداء المهاري للاعب الجماعية (كرة القدم و كرة السلة و كرة اليد)على وفق المعادلة المصممة لكرة الصالات.

الهوامش

- (7) - المصدر السابق.
- (8) - ثيام يونس علاوي و عمار شهاب احمد (2014): بناء مؤشر فاعلية الاداء بكرة قدم الصالات ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد (20) العدد (65).
- (9) عثمان مصطفى عثمان دزني (2012): الاختبارات (البدنية - المهارة) المصممة والمقننة وعلاقتها بالهجوم الفردي خلال المنافسة للاعبين كرة اليد في إقليم كوردستان ، اطروحة دكتوراه غير منشورة كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين ، اربيل -العراق
- (10) علي عطشان خلف المشرفاوي : بعض المتغيرات الوظيفية وفاعلية الأداء المهاري على وفق جهد جولات النزال للملاكمين الشباب،مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الثاني المجلد الرابع، 2011
- (11) فوزي غرابية (وآخرون)؛ اساليب البحث العلمي في العلوم الاجتماعية والانسانية، (عمان، دار وائل للنشر، 2008)، ص 33 .
- (12) نوري ابراهيم الشوك و رافع صالح فتحي الكبيسي (2004) : دليل الباحث لكتابة الابحاث في التربية الرياضية ، بغداد ص 89
- (13) - اسماء فريق العمل المساعد لتحليل مباريات كرة الصالات ، ملحق (2) .
- (14) زكريا محمد الظاهر (وآخرون)؛ مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط1: (عمان، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة والنشر ، 2002) ، ص 140 .
- (15) فريق عمل التحليل:
- د. ربيع محمد صالح ، طرائق تدريس ، مدرب ولاعب كرة الصالات سابقاً
- م . نجاد ابراهيم طيب ، القياس و التقويم ، كرة الطائرة
- م . م . خيري احمد ، علم التدريب ، مدرب كرة الصالات
- ملت احمد حسين ، طالب ماجستير
- * - زمن اداء اللاعب: يعني زمن اشتراكها الفعلي في المباراة.
- (16) هشام الزويد ونادر عليان؛ مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط2، (عمان، دار الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، 1998)، ص 148 .

- (1) حيدر عبد الرزاق كاظم ، وآخرون (2014) : تصميم وتقنين اختبار لقياس الأداء (البدني المهاري) الهجومي المركب للاعبين كرة السلة المتقدمين ، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، ص2
- (2) سعيد نزار سعيد (2009): أثر تمارين لتطوير الادراك الحس-حركي وبعض مظاهر الانتباه في أداء بعض المهارات الاساسية ل دى لاعبي كرة اليد، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الاساس، جامعة السليمانية. ص23
- (3) - عمار شهاب احمد الجبوري (2013) : تصميم وبناء بعض المؤشرات الموقفية والفعلية و التنبؤية للأداء المهاري للاعبين كرة القدم للصالات ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل.
- (4) - عثمان مصطفى عثمان دزني (2012) : الاختبارات (البدنية - المهارة) المصممة والمقننة وعلاقتها بالهجوم الفردي خلال المنافسة للاعبين كرة اليد في إقليم كوردستان ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة صلاح الدين .
- (5) - علي عطشان خلف المشرفاوي (2011) : بعض المتغيرات الوظيفية وفاعلية الأداء المهاري على وفق جهد جولات النزال للملاكمين الشباب ،مجلة علوم التربية الرياضية ، جامعة القادسية .
- (6) - عمار شهاب احمد الجبوري (2013) : تصميم وبناء بعض المؤشرات الموقفية والفعلية و التنبؤية للأداء المهاري للاعبين كرة القدم للصالات ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل

المصادر

- 1- حيدر عبد الرزاق كاظم ، وآخرون (2014) : تصميم وتقنين اختبار لقياس الأداء (البدني المهاري) الهجومى المركب للاعبى كرة السلة المتقدمين ، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، العراق .
- 2- زكريا محمد الظاهر (وآخرون)؛ مبادئ القياس والتقوم فى التربية، ط1: (عمان، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة والنشر ، 2002 (
- 3- سعيد نزار سعيد (2009): أثر تمارينات لتطوير الادراك الحس-حركى وبعض مظاهر الانتباه فى أداء بعض المهارات الاساسية لدى لاعبي كرة اليد، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الاساس، جامعة السليمانية.
- 4- علي عطشان خلف المشرفاوي (2011) : بعض المتغيرات الوظيفية وفاعلية الأداء المهاري على وفق جهد جولات النزال للملاكمين الشباب ، مجلة علوم التربية الرياضية ،جامعة القادسية .
- 5- عثمان مصطفى عثمان دزني (2012) : الاختبارات (البدنية -المهارية) المصممة والمقننة وعلاقتها بالهجوم الفردي خلال المنافسة
- للادبي كرة اليد فى إقليم كوردستان ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ،جامعة صلاح الدين
- 6- عمار شهاب احمد الجيوري (2013) : تصميم وبناء بعض المؤشرات الموقفية والفعلية و التنبؤية للأداء المهاري للاعبى كرة القدم للصالات ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل .
- 7- فوزى غرايبة (وآخرون) (2008) : اساليب البحث العلمى فى العلوم الاجتماعية والانسانية ، عمان، دار وائل للنشر.
- 8- محمد نصر الدين رضوان (2006) : المدخل الى القياس فى التربية البدنية والرياضية ، مركز الكتاب للنشر،أ القاهرة .
- 9- نوري ابراهيم الشوك و رافع صالح فتحى الكبيسي (2004) : دليل الباحث لكتابة الابحاث فى التربية الرياضية ،بغداد .
- 10- ثيلام يونس علاوي و عمار شهاب احمد (2014): بناء مؤشر فاعلية الاداء بكرة قدم الصالات ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد (20) العدد (65).
- 11- هشام الزبود ونادر عليان (1998): مبادئ القياس والتقوم فى التربية، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر، عمان.

ملحق (1)

اسماء السادة الخبراء و المختصين للاختبارات ومعادلة الاداء المقترحة

ت	أسماء الخبراء والمختصين	الاختصاص	اللقب العلمي	المقابلة الشخصية	معادلة الاداء الفاعل	استبيان الاختبارات	الكلية والجامعة
1	ا.د. فالج جعاز شلش	قياس وتقويم \ كرة قدم	أستاذ	✓		✓	التربية الرياضية/ جامعة سوران
2	أ.د. هاشم احمد سليمان	قياس وتقويم \ كرة السلة	أستاذ	-	✓	✓	التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة الموصل
3	أ.د. اوديد عوديشو أسي	قياس وتقويم	أستاذ	✓	✓	✓	التربية الرياضية/ جامعة دهوك
4	أ.د. نيلام بونس علاوي	قياس وتقويم \ كرة اليد	أستاذ	✓	✓	✓	التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة الموصل
5	أ.د. مكي محمود الراوي	قياس وتقويم \ كرة قدم	أستاذ	✓	✓	✓	التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة الموصل
6	أ.د. ضرغام جاسم العجمي	قياس وتقويم \ كرة قدم	أستاذ	✓	✓	✓	التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة الموصل
7	أ.د. هفال خورشيد	تدريب \ كرة قدم	أستاذ	-		✓	التربية الرياضية/ جامعة سلیمانیه
8	ا.د. كوران معروف	قياس وتقويم \ كرة قدم	أستاذ	✓		✓	التربية الرياضية/ جامعة كوية
9	ا.م.د فارس سامي يوسف مالك	تدريب \ كرة قدم	استاذ مساعد	-		✓	التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة بغداد
10	ا.م.د مؤيد كمال الدين الريفككاني	طرائق تدريس \ كرة القدم	استاذ مساعد	✓	✓	✓	التربية الرياضية/ جامعة دهوك
11	ا.م.د ايد نورالدين محمد	قياس وتقويم \ كرة السلة	استاذ مساعد	✓		✓	التربية الرياضية/ جامعة سلیمانیه
12	ا.م.د ناظم عبد الجبار	قياس وتقويم \ كرة السلة	استاذ مساعد	✓		✓	التربية الرياضية/ جامعة سلیمانیه
13	ا.م.د جلال كمال محمد	قياس وتقويم \ كرة السلة	استاذ مساعد	✓	✓	✓	التربية الرياضية/ جامعة دهوك
14	أ.م.د. زياد محفوظ عبد القادر	تدريب \ قدم	استاذ مساعد	✓	✓	✓	التربية الرياضية/ جامعة دهوك
15	م . ربيع خلف جميل	قياس وتقويم \ كرة قدم صالات	مدرس	✓	✓	✓	التربية الرياضية/ جامعة الموصل

ملحق (2)

فريق العمل المساعد لتحليل المباريات

ت	الاسم	الاختصاص	اللقب العلمي	الكلية والجامعة
1	د.ربيع محمد صالح	طرائق تدريس / كرة الصالات	مدرس	كلية التربية الرياضية / جامعة جامعة زاخو
2	م. نهاد ابراهيم طيب	القياس و التقويم	مدرس	كلية التربية الرياضية / جامعة دهوك
3	م. خيري احمد	تدريب / كرة الصالات	مدرس مساعد	كلية التربية الرياضية / جامعة دهوك
4	ملت احمد حسين	طالب دراسات / ماجستير	-	ادارة الالعاب الرياضية جامعة دهوك

اوکولکه یا بجهئینانا کاریگەر ل دهف یاریزانین کچین تهپا هولان ل ههریما کوردستانی- یراق

نارمانجین قه کولینئ

- دانانا هاوکیشه کئ بو بجهئینا اریگەر د ماوئ یاریکرنئدا وهک پیقهره کئ پراکتیکئ که هاندنا شیانین

نانئ ل دهف یاریزانین کچین تهپا هولان ل ههریما کوردستانی عیراقئ

- دانانا نمره و ناستین پیقهرین هاوکولکه یا بجهئینانا کاریگەر ل دهف یاریزانین کچین تهپا هولان ل

ههریما کوردستانی عیراقئ

رین قه کولینئ

بواری مروقیاهه تی بواری مروقیاهه تی : ریزانین کچین پلا نایاب یین تهپا هولان ل ههریما کوردستانی

عیراقئ

بواری ده می: نهو ماوئ دناقبه را 2017/11/11 تا کو 2018/4/5 ب خوڤه دگرت

بواری جهی: هولین یاریکرنئ نهوین دناف قه کولینئدا نامازه پی هاتیه کرن، ب خوڤه دگرت

ههردوو قه کوله ران ریبازا وهسفی بکارئینایه و نموونین قه کولینئ ژ یاریزانین کچین تهپا هولان نهوین

آربوی د خولا نایابدا ل ههریما کوردستانی عیراقئ هاتینه وهگرتن. هروهسا ههلبزارتنا نموونین

بنئ ب شیوهیه کئ مه بهستدار هاتیه کرن کو (76) یاریزان کچ ژ کومه لا (118) یاریزانان هاتینه

رگرتن کو ریزهیا وان دگه هیته (64,41%)، ف نموونه ژ تیمین وهکو (بره قانی، کاره، ناکرئ) پاریزکه ها

کئ، کچین ههولیرئ (به شهک ل ههولیرئ و به شهک ل سلیمانین) و زانکویا جیهان ژ پاریزگه ها ههولیرئ،

، روزه و نه فرودیت ژ پاریمانین، حهله بچه ژ پاریزگه ها حهله بچه

ه بکارئینان ژبو قه دیتنا نامازین ناماری، ناقندا (Excel) رگرامئ (spss) ههروهسا ریبازا ناماری

ری، لادانا پیقهری، تاقیکرنا چارکوشئ کای، هوکارئ ههگریدانا ناسان (بیرسون)، نمره بیقهری بزیکا

ژمارا چهسپای، هوکارئ (التواو) هیهاسه دی، تاقیکرنا (ت) و نموونین سه ربخو

-: بدوو قه کوله ر که هشنه نهقان خالین ل خاری

- نا هاوکیشه کا تایهت ب ب بیقانا هوکارین بجهئینانا چالاک یین یاریزانین کچین یا هولان

لهه ربنه مایه کئ نستی بهیته دانان شیت بهستنی هه ربیشکه فتنا چاپوکیین بنه ره تی دکهت ل کهل

چاف وهگرتنا ده می شداربوونا یاریزانان دیارییدا

- نانا نمره و ناستین پیقهری بو هوکارین بجهئینانا کاریگەر ل دهف یاریزانین کچین تهپا هولان ل ههریما

کوردستانی عیراقئ.

**THE COEFFICIENT OF PERFORMANCE OF THE FEMALE PLAYERS IN FUTSAL
IN THE KURDISTAN REGION – IRAQ**

PROF DR. MAJEED KHUDAYKSH ASAD* and **JAMEEL AHMAD HUSSEIN****

*College of Physical Education, University Of Sulaimani, Kurdistan Region-Iraq

**College of Physical Education, University Of Duhok, Kurdistan Region-Iraq

ABSTRACT

The research aims to:

- Putting an equation for effective performance during the matches, as an actual indicator to achieve the efficiency of the performance of female players in the Futsal in the Kurdistan Region of Iraq.
- Setting standards and standards for the effective performance parameters of the female players of the futsal in the Kurdistan Region of Iraq.
- The areas of research

Human field: female players of the excellent class Futsal in the Kurdistan region of Iraq.

Time domain: for the period from 11/10/2017 to 51/10/2018

Sphere: Hall halls in clubs that are covered in the Kurdistan Region.

The researchers used the descriptive approach and determined the research community of the female players of the Futsal in the clubs participating in the excellent league in the Kurdistan Region of Iraq. The sample of the research was chosen deliberately and the sample consisted of 76 players out of 118 with a percentage of 64.41% Of the eight clubs and machines:

Zirvani, Kara and Aqra from Dohuk governorate, Erbil girl (two parts in Erbil and one in Sulaymaniyah), Jihan University of Erbil, Dervaza, and Aphrodite from Sulaymaniyah Governorate, Halabja from Halabja governorate.

The statistical bag (spss-24 and Microsoft office excel-2016) was used

To find statistical means arithmetical mean, standard deviation, kay square test, simple correlation coefficient (Pearson), the standard method in constant number method (relay method), torsion factor, percentage, T-test for independent samples.

The researchers reached the following:

- A special equation was established to measure the effective performance factor of the female players, futsal which is based on the success and failure of the basic skills, taking into account the time of participation of the player in the matches.
- Setting standards and standards for the effective performance parameters of the female players of the Futsal in the Kurdistan Region of Iraq.